

四庫全書

集部

欽定四庫全書

施註蘇詩卷八

宋 蘇軾 撰

施元之原註

武進邵長蘅刪補

詩五十九首

熙寧甲寅在錢塘聞移知密州之命
去杭經常潤道中作 施註缺今補

賀陳述古弟章生子

鬱蔥佳氣夜充問始見徐卿第二雛甚欲去為湯餅客
惟愁錯寫弄麀書參軍新婦賢相敵阿大中郎喜有餘
我亦從來識英物試教啼看定何如

晉書賈逵晚始生充言後當有充問之慶故以為名
字焉杜子美詩徐卿二子生絕奇又丈夫生兒有如
此二雛者名位豈宵畀微休唐明皇王后恩寵日衰
不自安一日訴曰三郎獨不記阿忠脫新紫半臂換
一斗麀為生日湯餅耶上戚然問之又李林甫舅子
姪度妻誕子林甫手書慶之曰聞有弄麀之慶容視
之皆掩口世說王渾與婦鍾氏共坐見武子從庭過
渾欣然謂曰生兒如此足慰人意婦笑曰若使新婦
得配參軍生兒故可不啻如此注渾弟倫字太冲醇
粹簡遠貴老莊之學歷大將軍參軍年二十五卒又

謝道韞曰一門叔父則有阿大中郎晉桓溫生未期溫嶠見之曰此兒有奇骨可試使啼及聞其聲曰真英物也父彛以嶠賞遂名曰溫

贈治易僧智周

寒牕孤坐凍生餅尚把遺編照露螢閣東九師新得妙

夢吞三畫舊通靈斷絃挂壁知音喪

公自注師與契嵩深相知時已逝矣

揮塵空山亂石聽齋罷何須更臨水胸中自有洗心經

唐鄭綮詩凍餅粘柱礎續晉陽秋車胤字武子就業恭勤博覽不倦家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以繼日焉漢淮南王安聘明易者九人號九師文中子云九師興而易道微晉庾翼傳京兆杜乂陳郡殷浩並

才名冠世而翼弗之重也每語人曰此輩宜束之高閣俟天下太平然後議其任耳韓退之詩春秋三傳束高閣閣三國吳虞翻立易註奏上曰臣郡吏陳桃夢臣與道士相遇布易六爻撓其三以飲臣臣乞盡吞之道士言易道在天三爻足矣聚石談經注詳本卷虎邱寺詩晉書佛圖澄嘗齋時至流水從腹旁引出五臟六腑洗之訖還納腹中

張子野年八十五尚聞買妾述古今作詩

錦里先生自笑狂莫欺九尺鬢蒼蒼詩人老去鷺鷥在公子歸來燕燕忙柱下相君猶有齒江南刺史已無腸平生謬作安昌客畧遣彭宣到後堂

王注成都謂之錦官城亦謂之錦里杭州臨安錢王時
賜名衣錦城而先生臨安三絕又有題名錦溪今借用
杜詩錦里先生字以言子野杜子美詩張公一生江海
客身長九尺鬚眉蒼麗情集唐貞元初有張君者遇崔
氏女於蒲崔小名鶯鶯元稹為作會真三十韻嘗與李
紳語其事紳又作鶯鶯歌漢成帝時童謠曰鶯鶯尾涎
涎張公子時相見一說張祐妾名鶯鶯漢書張蒼自秦
為御史主柱下方書漢文帝時為丞相十餘年免相後
口中無齒食乳女子為乳母妻妾以百數年百歲餘乃
卒唐劉禹錫罷蘇州過揚州帥杜鴻漸飲大醉席上與
司空詩云司空見慣渾閑事斷盡蘇州刺史腸白樂天
山游示小妓詩莫唱楊柳枝無腸與君斷漢書張禹弟
子尤著者彭宣戴崇崇每候禹責師宜置酒設樂與弟
子相娛樂禹將崇入後堂飲食婦女相對優人絃管鏗鏘
極樂昏夜乃罷而宣之來也禹見之於便
坐講論經義未嘗得至後堂禹封安昌侯

書雙竹湛師房二首

我本西湖

一作江湖

一釣舟意嫌高屋冷颼颼羨師此室纔

方丈一炷清香盡日留

維摩經三萬二千師子座入維摩方丈室中無所妨礙

暮鼓朝鐘自擊撞閉門孤枕對殘缸白灰旋撥通紅火

卧聽蕭蕭雨

一作雪

打牕

韓退之詩文章自娛嬉金石日擊撞

寶山新開徑

藤梢摘刺元無路竹杖攬鞋不用扶風自遠來聞笑語
水分流處見江湖回觀佛骨青螺髻踏遍仙人碧玉壺
野客歸時山月上棠梨葉戰暝禽呼

杜子美詩竹寒沙碧浣花溪摘刺藤梢咫尺迷梁武帝
改造阿育王寺塔塔下得佛髮青紺色以手伸之隨手
長短放之則右旋屈為螺形也白樂天
詩天寒路曠何處宿棠梨葉戰風颼颼

和述古冬日牡丹四首

一朵妖紅翠欲流春光回照雪霜羞化工只欲呈新巧
不放閑花得少休

王注先生詩案云此譏諷執政之人以化工比之也

花開時節雨連風卻向霜餘染爛紅漏泄春光私一物

此心未信出天工

杜子美詩侵陵雪色還
萱草漏泄春光有柳條

當時只道鶴林仙能遣秋花發杜鵑誰信詩能回造化

直教霜拚

藥同

故春妍

潤州鶴林寺杜鵑重九開花為殷七七事
詩意本此詳見五卷後十餘日復至詩注

不分清霜入小園故將詩律變寒暄使君欲見藍關詠

更倩韓卽為染根

唐小說韓湘退之姪孫自言能開頃刻花愈曰子豈能奪造化乎湘乃聚土以盆覆之俄而舉盆開碧牡丹二朶葉有小字云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前愈後謫潮州至藍關遇雪乃悟今集中有示姪孫湘詩太平廣記唐元和中韓湘於退之後堂前染白牡丹一叢云來春必作含稜碧色四面各有一朶五色者自剗其根下置藥而後培之及花開朶數一如其說

和錢安道寄惠建茶

我官於南今幾時嘗盡溪茶與山茗
胃中似記故人面
口不能言心自省
為君細說我未暇
試評其畧差可聽

建溪所產雖不同——天與君子性森然可愛不可慢
骨清肉膩和且正雪花雨腳何足道啜過始知真味永
縱復苦硬終可錄汲黯少戇寬饒猛草茶無賴空有名

高者妖邪次頑曠

一作礦

體輕雖復強浮汎性滯偏工嘔

酸冷其間絕品豈不佳張禹縱賢非骨鯁葵花玉斝不
易致道路幽險隔雲嶺誰知使者來自西開緘磊落收
百餅嗅香嚼味本非別透紙自覺光炯炯粃糠團鳳友
小龍奴隸日注臣雙井收藏愛惜待佳客不敢包裹鑽

權倖此詩有味君勿傳空使時人怒生癭

王注雪花雨腳謂茶也見駢珠集漢書武帝曰吾欲云汲黯對曰陛下內多欲而外施仁義上怒變色而罷朝退謂人曰甚矣汲黯之戇也又蓋寬饒為司隸校尉好言事犯上意鄭昌訟寬饒有曰山有猛獸藜藿為之不採漢書張禹贊曰禹以儒宗居相位其醞藉可也然持祿保位被阿諛之譏虛全謝益諫議茶歌開緘宛見諫議面手閱月團三百片歸田錄茶品莫貴於龍鳳團凡八餅重一斤慶歷中蔡君謨為福建運使始造小片龍團以進其品精絕謂之小龍團凡二十片重一斤每南郊致齋中書樞密各賜一餅宮人縷金其上其貴重如此又龍團始於丁晉公成於蔡君謨歐陽永叔歎曰君謨士人也何至作此事茶譜草茶盛於兩浙品以日注為第一景祐以來洪州雙井白芽漸盛近歲制作尤精其品遂出日注上三國志賈逵為弘農太守與典農

校尉爭公事不得理發憤生瘰王注公詩案云此詩以
譏世之小人乍得權用不知止下之分妖邪頑憤體輕
性滯皆陰
斥之也

和柳子玉喜雪次韻仍呈述古

詩翁愛酒長如渴
耕盡欲沽囊已竭
燈青火冷不成眠
一夜撫髯吟喜雪
詩成就我覓歡處
我窮正與君髣髴
曷不走投陳孟公
有酒醉君仍飽德
瓊瑤欲盡天應惜
更遣清光續殘月
安得佳人擢素手
笑捧玉盃兩奇絕
艷歌一曲回陽春
坐使高堂生暖熱

賈島詩吟安一個字撚斷數莖鬚古詩纖纖擢素手韓詩會合聯句茗盞纖纖捧白樂天詩艷歌一曲酒一杯

弔天竺海月辯師三首

欲尋遺跡彊沾裳本自無生可得亡今夜生公講堂月滿庭依舊冷如霜

張湛列子註本是無生故曰不死劉禹錫詩生公說法鬼神聽身後空堂夜不扃高坐寂寥塵漠漠一方明月可中庭

生死猶如臂屈伸情鍾我輩一酸辛樂天不是蓬萊客憑仗西方作主人

情鍾注見第七卷遊東西巖詩樂天與果上人
訣別詩不須惆悵從師去先請西方作主人

欲訪浮雲起滅因無緣卻見夢中身安心好住王丈度
此理何須更問人

晉王坦之傳字文度與沙門竺法師甚厚每共論幽明
報應後經年法師來云貧道已死罪福皆不虛惟當勤
修道德以升濟幽明耳言訖不見

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻答
之

平生自是箇中人欲向漁舟便寫真詩句對君難出手

雲泉勸我早抽身年來白髮驚秋速長恐青山與世新
從此北歸休悵望囊中收得武陵春

劉禹錫詩不改南山色其餘事事新

雪後至臨平與柳子玉同至僧舍見陳尉烈

落帆古戍下積雪高如邱強邀詩老出疎髯散颼颼僧
房有宿火手足漸和柔靜士素寡言相對自忘憂銅爐
擢煙穗石鼎浮霜漚我行雖有程坐穩且復留大哉天
地間此生得浮遊

夜至永樂文長老院文時卧病退院

夜聞巴叟卧荒村來打三更月下門往事過年如昨日
此身未死得重論老非懷土情相得病不開堂道益尊
惟有孤栖舊時鶴舉頭見客似長言

柳氏二外甥求筆迹二首

退筆如山未足珍讀書萬卷始通神君家自有元和腳
莫厭家雞更問人

太平廣記僧智永學書敗筆如邱山懷素筆塚見第二
卷醉墨堂詩注杜子美詩書貴瘦硬方通神唐柳公權

在元和間書有名劉禹錫酬柳宗元詩柳家新樣元和脚且盡薑芽斂手徒南史王僧虔傳庾征西翼書少時與王右軍齊名右軍後進庾猶不分在荊州與都下人書云小兒輩賤家鷄皆學逸少書

一紙行書兩絕詩遂良鬢鬢已成絲何當火急傳家法
欲見誠懸筆諫時

唐褚遂良有一帖云即日遂良鬢髮盡白柳公權字誠懸唐穆宗問公權用筆法對曰心正則筆正筆正乃可法矣帝為改容悟其筆諫也

錢安道席上令歌者道服

錢安道名顥為御史謫官

烏府先生鐵作肝霜風卷地不知寒猶嫌白髮年前少

故點紅燈雪裏看他日卜鄰先有約待君投綬我休官
如今且作華陽服醉唱儂家七返丹

漢御史府中列柏樹常有野烏數千棲宿其上晨出暮
來號為朝夕烏茅山志華陽洞在茅山側三茅二許俱
得道於此金龍玉簡多投其中華陽玉柱洞中懸石乳
其大如椽古歌七還七返三五一龍虎相交入塊室呂
仙翁詞七返還丹在人先須煉餌道書大還
秘契圖從寅至申為七返卻至坤為九還

除夜野宿常州城外二首

行歌野哭兩堪悲遠火低星漸向微病眼不眠非守歲
鄉音無伴苦思歸重衾腳冷知霜重新沐頭輕感髮稀

多謝殘燈不嫌客孤舟一夜許相依

南來三見歲云徂直恐終身走道塗老去怕看新歷日
退歸擬學舊桃符煙花已作青春意霜雪偏尋病客鬢
但把窮愁博長健不辭最後飲屠酥

風俗通縣官以臘除夕飾桃人垂葦茭畫虎於門通典
周人木德以桃為梗言氣相更也桃梗今之桃符崔實
四民月令元旦進椒柏酒次第
從少至老今屠酥其遺意也

元日過丹陽明日立春寄魯元翰

堆盤紅縷細茵陳巧與椒花兩鬪新竹馬異時寧信老

土牛明日莫辭春西湖弄水猶應早北寺觀燈欲及辰
白髮蒼顏誰肯記曉來頻嚏為何人

風土記元日作五辛盤庾肩吾詩聊傾柏葉酒試奠五
辛盤杜詩注茵陳蒿類經冬不死更因舊茵而生故名
茵陳晉書劉琨妻陳氏元日獻椒花頌庾信詩椒花逐
頌來白樂天詩一見竹馬戲每思童騷時月令出土牛
以送寒氣北寺在潤州上
元最盛詩國風願言則嚏

古纏頭曲

按先生此詩為琵琶女子作
杜詩註纏頭以賞歌舞者

鷓鴣絃鐵撥世無有樂府舊工惟尚臾一生喙硬眼無人
坐此困窮今白首翠鬟女子年十七拍法已是呼韓婦

驚帆渡海風掣迴滿面塵沙和淚垢青衫不逢湓浦客
紅袖謾插曹綱手爾來一見哀駘佗便著臂鞬躬井臼
我慙貧病百不足強對黃花飲白酒轉關護索動有神
雷輶空堂戰牕牖四絃一抹擁袂立再拜十分為我壽
世人只解錦纏頭與汝作詩傳不朽

段安節琵琶錄開元中賀懷智善琵琶以石為槽鵲鷄
筋作絃用鐵撥彈之漢書有呼韓邪單于白樂天琵琶
詩序送客湓浦口聞舟中夜彈琵琶問其人本長安倡
女年長色衰嫁為商人婦樂天為作琵琶行結句就中
泣下誰最多江州司馬青衫濕琵琶錄曹綱運撥如風
雨裴興奴長於攏撚人謂綱有右手奴有左手樂天詩

誰能截得曹綱手插向重蓮衣袖中莊子衛有惡人曰
哀駘佗婦人見之請於父母曰與為人妻寧為夫子妾
者數十而未止也史記淳于髡傳髡鞞鞞脆侍酒於前
注鞞臂捍也漢書東方朔傳董君綠幘傳鞞樂譜琵琶
曲有轉闕六么蕤索梁州皆其名也唐僧善本彈六么
曲下撥一聲如雷發妙絕入神白樂天琵琶行曲終收
撥當心畫四絃一聲如裂帛唐開元時王元寶嘗會賓
客元寶富於財而無文采親友問昨來高會有何佳談
元寶視屋良久曰但費錦纏頭耳杜
子美詩笑時花近眼舞罷錦纏頭

刁同年草堂

不用長竿矯繡衣南園北第兩參差青山有約長當戶
流水無情自入池歲久醪醑渾欲合春來楊柳不勝垂

主人不用怱怱去正是紅梅着子時

晉書阮咸與叔父籍居道南諸阮居道北北阮富而南阮貧七月七日北阮盛曬衣服皆錦綺燦目咸以竿挂大布犢鼻於庭人或怪之答曰未能免俗聊復爾耳

惠山謁錢道人烹小龍團登絕頂望太湖

踏遍江南南岸山逢山未免更留連獨攜天上小團月來試人間第二泉石路縈回九龍脊水光翻動五湖天
孫登無語空歸去半嶺松聲萬壑傳

晉書阮籍嘗於蘇門山遇孫登與商畧終古及棲神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞

鳳之音響乎巖
谷乃登嘯也

錢道人有詩云直須認取主人翁作兩絕戲之

首斷故應無斷者冰銷那復有冰知主人若

一作苦

苦令

儂認認主人人竟是誰

圓覺經菩薩常覺不住照與照者同時寂滅譬如有人
自斷其首已斷故無能斷者又如湯銷冰無別有冰知
冰銷者存我覺我亦復如是傳燈錄譬
如寒月水結為冰及至煖時冰釋為水

有主須還更有賓不如無鏡自無塵只從半夜安心後

失卻當年覺痛人

六祖詩菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹
塵埃慧可安心注見前楞嚴經畢陵伽婆蹉言毒刺傷
足我身疼痛覺清淨心無痛痛覺

和蘇州太守王規父侍太夫人觀燈之什余時
以劉道原見訪滯留京口不及赴此會二首

不覺朱轡輾後塵爭看繡幃錦纏輪洛濱侍從三人貴
京兆平反一笑春但逐東山攜妓女那知後閣走窮賓
滯留不見榮華事空作賡詩第七人

晉汝南王亮傳伏太妃嘗有小疾被於洛水亮兄弟三
人侍從並持節鼓吹震耀洛濱武帝登凌雲臺望見曰

伏姊可謂富貴矣漢書雋不疑為京兆尹每行縣錄囚還其母問不疑多有所平反母喜笑為飲食言語或無所出母怒為不食漢書游俠傳陳遵每大飲輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去嘗有部刺史奏事過遵值其方飲刺史大窮候遵需醉時突入見遵母叩首白當對尚書有期會狀母乃令從後閣出去

翻翻緹騎走香塵激激飛濤射火輪美酒留連三夜月

豐年傾倒五州春

公自注時浙西皆不熟罷燈惟蘇獨盛

安排詩律追彊

對蹕蹕歸期為惡賓墮珥遺簪想無限華胥猶見夢回

人

後漢百官志執金吾緹騎二百人強對字出晉書西京雜記公孫弘為丞相故人高賀從之弘食之脫粟飯覆

以布被賀怒曰何用故人富貴為脫粟布被我自
弘大慙賀告人曰公孫內服貂蟬外衣麻桌內厨五鼎
外膳一肴云何以示天下於是朝廷疑其矯馬弘聞之
歎曰寧逢惡賓不逢故人史記滑稽傳淳于髡言州閭
之會前有墮珥後有遺簪舊唐書玄宗每年十月幸華
清宮國忠姊妹五家扈從每家為一隊遺釵墜珥瑟瑟
珠翠燦爛芳馥於路列子黃帝居大庭之館齊心
服形三日不親政事晝寢而夢遊華胥氏之國

成都進士杜暹伯升出家名法通往來吳中

欲識當年杜伯升飄然雲水一孤僧若教俯首隨鞭鎖

料得如今似我能

公自注柳子玉云通
若及第不過似我

虎邱寺

先名海湧山吳越春秋闔閭葬國西發
五都之士十萬人作冢銅棺三重水銀

為池金玉為鳧鴈扁諸之劍三千藥野魚腸
在焉其後三日金精之氣上揚化為虎踞其

墳故號

虎印

入門無平田石路穿細嶺

一作細穿

陰風生澗壑古木翳潭

井湛盧誰復見秋水光耿耿鐵花秀巖壁殺氣噤蛙黾

幽幽生公堂左右立頑礪當年或未信異類服精猛胡

為百歲後仙鬼互馳騁窈然留清詩讀者為悲哽東軒

有佳致雲水麗千頃熙熙覽生物春意破淒冷我來屬

無事暖日相與永喜鵲翻初旦愁鳶蹲落景坐見漁樵

還新月溪上影悟彼良自怡歸田行可請

吳越春秋越王允常使歐冶子鑄五劍曰純鉤湛盧豪
曹魚腸巨闕以湛盧獻吳吳公子光以弑其君僚湛盧
夜飛入楚十道四蕃志生公異僧竺道生也講經於此
人無信者乃聚石為徒與談至理石皆點頭寺今有生
公講堂山志寺中有鐵花巖在劍池之側又清遠道士
與沈恭子同遊虎邱有詩歷論商周及近代二千年事
顏真卿為之刻石又鬼詩青松多悲風蕭蕭清且哀白
日徒昭昭不照長夜臺李道昌為刺史奏其事陸龜蒙
皮日休松陵唱和皆及之杜子
美詩蒹葭離披去天水相與永

常潤道中有懷錢塘寄述古五首

從來直道不辜身得向西湖兩過春沂上已成曾點服

泮宮初采魯侯芹休驚歲歲年年貌且對朝朝暮暮人
細雨晴時一百六畫船鼉鼓莫違民

詩魯頌思樂泮水薄采其芹唐劉希夷詩年年歲歲花
相似歲歲年年人不同宋玉神女賦朝朝暮暮陽臺之
下荆楚歲時記去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之
寒食據歷日在清明前二日亦有云去冬至一百六日

草長江南鶯亂飛年來事事與心違花開後院還空落
燕入華堂怪未歸世上功名何日是樽前點檢幾人非

去年柳絮飛時節記得金籠放雪衣

公自注抗人以放鶴為太守壽

南史邱遲書莫春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛
白居易詩樽前百事皆依舊點檢惟無薛秀才王注唐

譚賓錄曰天寶中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗聰
慧通曉言詞上及貴妃呼為雪衣此呼鵲為雪衣借用
故事也

浮玉山頭日日風湧金門外已春融二年魚鳥渾相識
三月鶯花付與公剩看新翻眉倒暈未應泣別臉消紅
何人織得相思字寄與江邊北向鴻

浮玉即金山也劉夢得詩山頭日日風和雨杭州圖經
湧金門外錢塘縣韓退之詩朝遊孤嶼南暮遊孤嶼北
所以孤嶼鳥與公盡相識世說簡文入華林園云覺魚
鳥自來親人又詳注十一卷王注當時新翻眉樣謂之
倒暈在橫雲卻月遠山蛾眉之外先生嘗有詩云倒暈
眉連秀嶺浮白樂天王昭君詩滿面胡沙滿鬢風眉消

殘黛臉消紅晉書列女傳寶滔妻蘇氏織錦
為回文詩以寄滔月令季冬之月鴈北向

國艷天嬌酒半酣去年同賞寄僧簷但知撲撲晴香軟
誰見森森曉態嚴穀雨共驚無幾日蜜蜂未許輒先甜
應須火急回征棹一片辭枝可得黏

李正封牡丹詩國色朝酣酒已見前
注唐人蜜蜂詩不知辛苦為誰甜

惠泉山下土如濡陽羨溪頭米勝珠賣劍買牛吾欲老
殺雞為黍子來無地偏不信容高蓋俗儉真堪著腐儒
莫怪江南苦留滯經營身計一生迂

王注惠山泉陽羨米皆常州事陶潛詩心遠地自偏漢
于公傳令容駟馬高蓋車史記漢高祖嫚罵酈食其曰
腐儒為天下
安用腐儒

刁景純賞瑞香花憶先朝侍宴次韻

廬山記瑞
香花紫而

香烈非羣芳之比
其始蓋出此山

上苑天桃自作行劉郎去後幾回芳厭從年少追新賞
閒對宮花識舊香欲贈佳人非泛洎好紉幽佩弔沈湘
鶴林神女無消息為問何年返帝鄉

劉郎桃花注見一卷詩國風溱與洧方渙渙兮又伊其
相譖贈之以芍藥離騷紉秋蘭以為佩古今詩話潤州

鶴林寺杜鵑花相傳唐貞觀中外國僧種之鉢盂中自天台攜來每春末開時有朱裳女子來遊花下俗傳花神也又互見第五卷後十餘日復至詩注

同柳子玉游鶴林招隱醉歸呈景純

鶴林竹林寺也宋高

祖潛龍時常遊寺有黃鶴飛舞因名黃鶴山鶴林招隱潤州二寺也

花時臘酒照人光歸路春風灑面涼劉氏宅邊霜竹老
戴公山下野桃香巖頭足練兼天淨

一作靜

泉底真珠濺

客忙安得道人攜笛去一聲吹裂翠崖岡

王注劉氏宅戴公山皆潤州事劉裕本家彭城晉氏東遷移居晉陵丹徒之京口里南史戴顓世居剡下又徙

京口止黃鶴山宋文帝每欲見之嘗謂黃門侍郎張敷
曰吾東巡之日當宴戴公山下謝元暉詩澄江淨如練
杜子美詩遠水兼天淨國史補李舟嘗得村舍煙竹截
以為笛堅如鐵石以遺李暮暮吹笛天下第一月夜泛
江吹之俄有客立於岸呼船共載既至請笛而
吹其聲精壯山石可裂暮未嘗見疑其蛟龍也

景純見和復次韻贈之二首

解組歸來道益光坐看百物自炎涼捲簾堂上檀槽鬧
送客林間樺燭香淺量已愁當酒怯非才尤覺和詩忙
何人貪佩黃金印千柱耽耽瑣北岡

張籍詩黃金捍撥紫檀槽絃索初張調益高白樂天早
朝詩月堤楓露氣風燭樺煙香李白詩來時儻佩黃金

印

人間膏火正爭光每到藏春得暫涼多事始知田舍好
凶年偏覺野蔬香谿山勝畫徒能說來往如梭為底忙
老去此身無處著為翁栽插萬松岡

王注景純有藏春塢又藏春塢前一岡皆松林命曰萬松岡司馬溫公題詩云藏春在何許鬱鬱萬松林永日門闌靜東風花木深

柳子玉亦見和因以送之兼寄其兄子璋道人
不羨腰金照地光暫時假面弄西涼晴牕嚙日肝腸煖

古殿朝真履袖香說靜故知猶有動無間底處更求忙
先生官罷乘風去何用區區賦陟岡

鮑昭詩鞍馬光照地白樂天詩君看裴相國金紫光照地又詩西涼伎假面胡人弄獅子王注道家服日精月華之氣毛詩陟岡注已見

子玉家宴用前韻見寄復答之

自酌金尊勸孟光更教長笛奏伊涼

公自注子玉家有笛妓

牽衣

男女遶太白扇枕郎君煩阿香詩病逢春轉深痼愁魔
得酒暫奔忙醒時情味吾能說日在西南白草岡

樂府有伊涼州曲李白詩呼童烹雞酌白酒男女嬉笑牽人衣後漢黃香事母至孝暑扇枕寒則以身溫席

景純復以二篇一言其亡兄與伯父同年之契

一言今者唱酬之意仍次其韻

靈壽扶來似孔光感時懷舊一悲涼蟾枝不獨同攀桂

雞舌還應共賜香

公自注亦同為郎

等是浮休無得喪羸分憂

樂有閒忙年來世事如波浪鬱鬱誰知柏在岡

漢書孔光為漢太師賜靈壽杖晉卻詵對晉武帝曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林一枝崑山片玉西陽雜俎月中蟾桂地影也空處水影也漢官儀尚書郎舍雞舌香奏事莊子其生也若浮其死也若休又見賈誼

鵬賦宋真宗朝嘗召處士种放為司諫以論事公卿惡之賜金歸華山又有紫微舍人者素不能文制誥嘗令張君房代之一日賜日本國詔書已受詞頭而失君房所在中使促之紫微不勝其窘偶楊大年與錢若水賡閑忙二令楊曰世上何人最得閑司諫賜金歸華山錢曰世上何人最得忙紫微失卻張君房時稱名對韓退之詩浪波云云去松栢在高岡

屢把鉛刀齒步光更遭華袞照龐涼蘇門山上莫長嘯

蒼

音膳

蒼林無別香燭燼已殘終夜刻槐花還似昔年

忙背城借一吾何敢慎莫尊前替戾岡

賈誼賦莫邪為鈍兮鉛刀為鋌史記越王使大夫種奉步光之劍以賀吳范甯序數梁春秋曰一字之褒寵踰

華袞左傳晉太子申生帥師公衣之偏衣佩之金玦狐突曰鹿涼冬殺金寒玦離胡可恃也蘇門嘯注見本卷維摩經如入薈蔔林中不聞他香惟聞薈蔔香也按薈蔔即菝葜子亦名林蘭其花六出至香齊竟陵王子良嘗夜與四學士刻燭為詩每四韻刻一寸以為率左傳齊晉戰於鞏齊師敗績齊國佐如晉師曰請收合餘燼背城借一晉佛圖澄傳劉曜自攻洛陽石勒將救之佛圖澄曰相輪鈴音云秀支替戾岡僕谷劬禿當此羯語言軍出捉得劉曜也

金山寺與柳子玉飲大醉卧寶覺禪榻夜分方

醒書其壁

惡酒如惡人相攻劇刀箭頽然一榻上勝之以不戰詩

翁氣雄拔禪老語清軟我醉都不知但覺紅綠眩醒時
江月墮撼撼風響變惟有一龕燈二豪俱不見

杜詩夜闌接軟語李白詩看朱成碧顏始酩晉
劉伶酒德頌二豪侍側馬若螺贏之與螟蛉

大風留金山兩日

塔上一鈴獨自語明日顛風當斷渡朝來白浪打蒼崖
倒射軒牕作飛雨龍驤萬斛不敢過漁艇一葉從掀舞
細思城市有底忙卻笑蛟龍為誰怒無事久留僮僕怪
此風聊得妻孥許瀟山道人獨何事半夜不眠聽粥鼓

北史石勒死之年天靜無風而塔上一鈴獨鳴佛圖澄曰國有大喪不出今年矣杜子美詩晚來急雨春風顛又蕩蕩萬斛舟王注龍驤大舟也又參寥號滌山道人

監洞霄宮俞康直郎中所居四詠

退圃

百丈休牽上瀨船一鉤歸釣縮頭鰌園中草木春無數

只有黃楊厄閏年

公自注俗說黃楊一歲長一寸遇閏退三寸

杜子美詩一聲何處送書鴈百丈誰家上瀨船襄陽者舊傳漢水中鰌魚甚美禁人捕以槎斷水因謂之槎頭縮項鰌益浩然峴潭詩試垂竹竿釣果得槎頭鰌杜子美詩即今耆舊無新語謾釣槎頭縮項鰌

逸堂

新第誰來作並鄰舊官寧復憶星辰請君置酒吾當賀

知向江湖拜散人

劉禹錫詩朝驅旌旆行時令夜見星辰憶舊官
陸龜蒙詩官家未議活蒼生詔賜江湖散人號

遜軒

冠蓋相望起隱淪先生那得老江村古來真遜何曾遜

笑殺踰垣與閉門

遠樓

西山煙雨卷疎簾北戶星河落短簷不獨江天解空闊
地偏心遠似陶潛

王勃滕王閣詩珠簾幕卷西山雨又見前卷杜
子美登慈恩寺塔詩七星在北戶河漢聲西流

游鶴林招隱二首

郊原雨初霽春物有餘妍古寺滿修竹深林聞杜鵑睡
餘柳花墮目眩山櫻然西牕有病客危坐看香煙

沈約詩山
櫻發欲然

行歌白雲嶺坐詠修竹林風輕花自落日薄山半陰澗

草誰復識聞香香難尋時見城市人幽居惜未深

書普慈長老壁

公自注
志誠

普慈寺後千竿竹醉裏曾看碧玉椽倦客再遊行老矣
高僧一笑故依然久參白足知禪味苦厭黃公聒晝眠
惟有兩株紅百葉晚來猶得向人妍

白足注再見前維摩經維摩詰雖復飲食而以禪說
為味王注黃公黃鸝也又江浙間有花謂之百葉紅

書焦山綸長老壁

法師住焦山而實未嘗住我來輒問法法師了無語法

師非無語不知所答故君看頭與足本自安冠屨譬如
長鬣人不以長為苦一旦或人問每睡安所措歸來被
上下一夜著無處展轉遂達晨意欲盡鐫去此言雖鄙
淺故自有深趣持此問法師法師一笑許

金剛經若心有住則為非住左傳昭七年長鬣者相又
昭十七年長鬣者三人伏舟側維摩經文殊師利問維
摩詰何等是菩薩不二法門時維摩詰默然無言文殊
師利歎曰善哉善哉乃至無有文字語言是真入不二
法門互見

第一卷

刁景純席上和謝生二首

悞入仙人碧玉壺一歡那復間親踈
杯盤狼藉吾何敢
車騎雍容子甚都此夜新聲聞北里
他年故事紀南徐
欲窮風月三千界願化天人百億軀

神仙傳費長房為市掾有壺公來賣藥常懸一空壺於座上日入後輒跳入壺中長房隨公試展足則亦入壺見樓觀五色重門閭道公語長房曰我神仙人也見責暫遊人間耳史記淳于髡傳杯盤狼藉堂上燭滅主人鬻髡而送客雍容甚都司馬相如事注再見前史記紂使師涓作淫聲北里之舞靡靡之樂唐時妓皆居北里孫榮有北里志東晉置南徐州治京口今潤州也南史徐君蒨善絃歌好聲色載妓肆意遊行荆楚山川時襄陽魚弘亦以豪俊稱於是府中謠曰北路魚南路徐歐陽公詩翰林風月三千首釋典三千大千世界柳子厚

詩若為化作身千億
遍上峯頭望故鄉

縱飲誰能問挈壺不知門外曉星疎綺羅勝事齊三閣
賓主談鋒敵兩都榻畔煙花嘗歎杜海中童丱尚追徐
無多酌我公須聽醉後麤狂膽滿軀

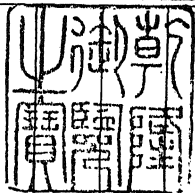
王注周官有挈壺氏蓋言不必問漏之淺深也南史陳
後主於光明殿前起臨春結綺望仙三閣後主自居臨
春張貴妃居結綺龔孔二貴嬪居望仙並複道往來漢
班固西都賦設西都賓東都主人以相辨荅杜牧之詩
今日鬢絲禪榻畔茶煙輕颺落花風注再見漢書伍被
傳秦又使徐福入海求僊藥多齎珍寶童男女三千人
五種百工而行徐福得平原廣澤止王不來無多酌我
用蓋寬饒事屢見三國趙雲與曹公戰先主明旦視戰

處曰子龍一
身都是膽也

留別金山寶覺圓通二長老

沐罷巾冠快晚涼
睡餘齒頰帶茶香
艤舟北岸何時渡
晞髮東軒未肯忙
康濟此身殊有道
醫治外物本無方
風流二老長還往
顧我歸期尚渺茫

楚詞與女沐兮咸池晞女髮兮陽之阿杜
寄贊上人詩與子成二老來往亦風流



施註蘇詩卷八

欽定四庫全書

集部

施註蘇詩卷十九

詳校官庶吉士臣李傳熊

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣宋 鎔

校對官中書臣鮑之鍾

謄錄監生臣沈世玫

欽定四庫全書

施註蘇詩卷九

宋 蘇軾 撰

施元之原註

武進邵長蘅刪補

詩六十五首

起自常潤復還杭州尋去杭
之密州任作 施註缺今補

無錫道中賦水車

翻翻聯聯銜尾鴉聲聲確確蛻骨蛇分疇翠浪走雲陣
刺水綠鍼抽稻芽洞庭五月欲飛沙鼉鳴窟中如打衙

天公不見老翁

一作農

泣喚取阿香推雷車

江浙間人目水車為龍骨車晉安海物記鼉宵鳴如桴鼓今江淮間謂鼉鳴為鼉更埤雅鼉欲雨則鳴搜神記晉永和中有人日暮寄宿草屋惟一女子居之夜半門外呼曰阿香官喚汝推雷車至曉雷雨作視其門乃大塚也

杭州牡丹開時僕猶在常潤周令作詩見寄次

其韻復次一首送赴闕

羞歸應為負花期已見成陰結子時與物寡情憐我老
遣春無限賴君詩玉臺不見朝酣酒金縷猶歌空折枝
從此年年定相見欲師老圃問樊遲

杜牧之詩自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時狂風落
盡深紅色綠葉成陰子滿枝朝酣酒用李正封句注再
見杜牧之序杜秋娘金陵女也年十五為李錡妾嘗唱
詞云勸君莫惜金縷衣勸君須惜少年時花開堪折直
須折莫待無
花空折枝

莫負黃花九日期人生窮達可無時十年且就三都賦
萬戶終輕千首詩天靜傷鴻猶戢翼月明驚鵲未安枝

君看六月河無水萬斛龍驤到自遲

晉左思欲賦三都乃請著作郎張載訪岷卬之事遂構思十年門庭藩溷皆置紙筆遇得一句即便疏之自以所見不博求為秘書郎及賦成競相傳寫都城為之紙貴杜牧之寄張祐詩誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯傷鴻暗用國策虛弦事注見三卷廣陵會三同舍魏武樂府月明星稀烏鵲南飛遶樹三匝無枝可依龍驤注見八卷大風留金山

蘇州間邱江君二家雨中飲酒二首

閻邱孝忠字公

顯

小園陰陰徧灑塵方塘瀲灩欲生紋已煩仙袂來行雨

莫遣歌聲便駐雲
肩對綺羅辭白酒
試將文字惱紅裙
今宵記取醒時節
點滴空堦獨自聞

唐咸通末淮南李公遊江舟子刺船誤濺水濕侍女衣
公變色裴慶餘時佐幕在坐遽獻一絕云半額鵝黃金
鏤衣翠翹浮動玉釵垂從教水濺羅襦濕疑是巫山行
雨歸李為之霽顏列子薛談學謳於秦青未窮青之技
遂辭歸青弗止餞於郊撫節悲歌聲振林木響遏行雲
談乃反不敢言歸李白詩白酒初熟山中歸古詩夜雨
滴空堦滴滴空堦裏空堦滴不入滴入愁人耳

五紀歸來鬢未霜
十眉環列坐生光
喚船渡口迎秋女
駐馬橋邊問泰娘
曾把四絃娛白傅
敢將百草鬪吳王

從今却笑風流守畫戟空凝宴寢香

唐明皇幸蜀令畫工作十眉圖杜牧秋娘詩卻喚吳江渡舟人_并得知劉禹錫泰娘詩有時裝成好天氣走上
臯橋折花戲風流太守韋尚書路傍忽見停隼旂白居易
琵琶行詳第八卷古纏頭曲王注吳王與西施作鬪
百草之戲韋應物詩兵
衛森畫戟宴寢凝清香

次韻沈長官三首

家山何在兩忘歸杯酒相逢慎勿違不獨飯山嘲我瘦
也應糠覈怪君肥

李白詩飯飯顙山前途杜甫頭戴笠子日卓午借問因何
太瘦生總為從前作詩苦史記陳平傳或謂平貧何食

而肥其嫂疾其不事家產曰亦食糠覈耳晉
王戎之子萬少而大肥戎令食糠而肥愈甚

男婚已畢女將歸累盡身輕志莫違聞道山中食無肉

玉池清水自生肥

東漢遼民傳向長字子平嫁娶既畢勅斷家事遂肆意
遊五岳名山不知所終九星上經青青之月與日同昇
合兩成一出彼玉池入乎金屋大如彈黃如橘中有佳
味甜如蜜子能得之慎勿失黃庭內景經丹田之中精
氣微玉池清
水上生肥

造物知吾久念歸似憐衰病不相違風來震澤帆初飽

雨入松江水漸肥

王注帆飽水
肥皆方言

戲書吳江三賢畫像三首

誰將射御教吳兒長笑申公為夏姬卻遣姑蘇有麋鹿

更憐夫子得西施

公自注
范蠡

左傳成二年楚之討陳夏氏也莊王欲納夏姬申公巫臣曰不可又及共王即位使屈巫聘於齊巫臣盡室以行及鄭使介反幣而以夏姬行遂奔晉七年楚殺巫臣之族巫臣乃通吳於晉教其射御戰陣吳始伐楚於是乎一歲七奔命史記淮南傳王名伍被與謀曰將軍上被悵然曰臣聞子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿游姑蘇之臺也今臣亦見宮中生荆棘露沾衣也

浮世功勞食與眠季鷹真得水中仙不須更說知機早

直為鱸魚也自賢

公自注
張翰

晉張翰傳字季鷹齊王同辟為東曹掾翰因秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕歸俄而同敗人謂之見機

千首文章二頃田囊中未有一錢看卻因養得能言鴨

驚破王孫金彈丸

公自注
陸龜蒙

史記蘇秦曰使我有負郭田二頃豈能佩六國相印乎杜子美詩囊空恐羞澀留得一錢看新唐書陸龜蒙傳有田數百畝苦雨潦則與江通故嘗苦饑也又有關鴨一欄頗極馴養一日驛使過挾彈斃其尤者龜蒙曰此

鴨善人言見欲附蘇州上進使者奈何斃之使人懼盡與囊中金以窒其口徐使問善言狀龜蒙曰能自呼名耳西京雜記韓媽好彈以金為丸所失者日常十百長安為之語曰苦饑寒逐金丸京師兒童每聞媽出輒隨之

劉孝叔會虎邱時王規父齋素祈雨不至二首

述字孝叔
覲字規父

白簡威猶凜青山興已穰鶴閑雲作氅駝卧草埋峰跪履若可教卜鄰應見容因公問回老何處定相逢

晉傅玄天性峻急不能有所容每有奏劾或值日暮捧白簡整髻帶坐而待旦於是貴游懾服臺閣生風跪履

用張良事注見五卷杜詩王翰願卜鄰白居易與元稹卜鄰詩明月許同三逕夜綠楊宜作兩家春王注後有回先生詩或言呂洞賓易姓為回處士回字乃呂耳

太常齋未解不肖對纖穠只遣三千履來遊十二峰林
空答清唱潭淨寫哀容歸去瑤臺路還應月下逢

東漢周澤字穉都為太常卧疾齋宮其妻哀澤老病問所苦澤以妻犯齋禁遂收送詔獄當世疑其詭激時人為之語曰生世不諧作太常妻一歲三百五十九日齋注又云一日不齋醉如泥宋玉神女賦穠不短纖不長史記春申君客三千人其上客皆躡珠履李白詩會向瑤臺月下逢

過永樂文長老已卒

初驚鶴瘦不可識旋覺雲歸無處尋
三過門閒老病死
一彈指頃去來今存亡慣見渾無淚
鄉井難忘尚有心想向錢塘訪圓澤
葛洪川畔待秋深

傳燈錄佛為太子出遊諸城門見老病死遂出家唐小
說李源居洛陽惠林寺與僧圓澤遊甚密一日相約遊
青城峨眉舟次南浦見婦人錦襦而汲者澤泣謂源曰
婦人孕三歲矣吾當為之子無可逃者後十二年中秋
天竺寺外當與公相見至暮澤亡而婦乳源後自洛適
吳聞葛洪川畔牧童扣角而歌曰三生石上舊精魂賞
月吟風不要論慙愧情人遠相訪此身雖異性長存源
問澤公健否答曰李公真信士然俗緣未盡慎勿相近
遂去不復見

贈張刁二老

張子野湖州烏程人
刁景純潤州丹陽人

兩邦山水未淒涼二老風流總健強
共成一百七十歲各飲三萬六千觴
藏春塢裏鶯花鬧仁壽橋邊日月長
惟有詩人被磨折金釵零落不成行

白居易九老詩七人五百七十歲
拖紫紵朱白鬢鬚李白詩百年三萬六千日一日須傾三百杯
王注藏春刁公塢名仁壽橋張子野所居詩人指
言子野蓋子野多寵姬以戲之也

去年秋偶遊寶山上方入一小院闐然無人有
一僧隱几低頭讀書與之語漠然不甚對問其

鄰之僧曰此雲閣黎也不出十五年矣今年六月自常潤還復至其室則死葬數月矣作詩題其壁

雲師來寶山一住十五秋讀書常閉戶客至不舉頭去年造其室清坐忘百憂我初無言說師亦無對酬今年復扣門空房但颼颼云已滅無餘薪盡火不留卻疑此室中常有斯人不所遇孰非夢事過吾何求

金剛經我皆令入無餘涅槃而滅度之莊子養生主指窮於為薪火傳也不知其盡也

聽僧昭素琴

至一作溫和無攪醪至平無按抑不知微妙聲究竟從何

出散我不平氣洗我不和心此心知有在尚復此微吟

史記田完世家駟忌子以鼓琴見威王曰夫大絃濁以春溫者君也小絃廉折以清者相也攪之深醪之愉者也政令也

僧惠勤初罷僧職

軒軒青田鶴鬱鬱在樊籠既為物所縻遂與吾輩同今來始謝去萬事一笑空新詩如洗出不受外垢蒙清風

入齒牙出語如風松霜髭茁病骨饑坐聽午鐘非詩能
窮人窮者詩乃工此語信不妄吾聞諸醉翁

永嘉郡記沭溪去青田九里中有雙白鶴年年生子長
大便去惟存雙鶴精白可愛多云神仙所養歐陽公作
梅聖俞詩序云非詩能窮人殆窮者而後工也

遊靈隱高峰塔

武林山記北高峰在靈隱寺後
山有塔記云唐天寶中建

言遊高峰塔蓐食治野裝火雲秋未衰及此初旦涼霧
霏巖谷暗日出草木香嘉我同來人久便雲水鄉相勸
小舉足前路高且長古松攀龍蛇怪石坐牛羊漸聞鐘

聲音飛鳥皆下翔入門空有無雲海浩茫茫惟見聾道人老病時絕糧問年笑不荅但指穴藜牀心知不復來欲歸更徬徨贈別留匹布今歲天蚤霜

史記韓信嘗從南昌亭長寄食數月亭長妻患之乃晨炊蓐食後漢廉范傳注蓐食蚤起食於寢蓐中也三國管寧自越海及歸常坐一木榻積五十餘年未嘗箕股其榻上當膝處皆穿按穴藜牀似用其意故王注引此之存

八月十七日天竺山送桂花分贈元素

月缺霜濃細藥乾此花元屬桂堂仙鷺峰子落驚前夜

蟾窟枝空記昔年破滅山

一作高

僧憐耿介練裙溪女鬪

清妍願公採擷紉幽佩莫遣孤芳老澗邊

王注天竺山相傳有梵僧云此山自天竺驚山飛來八月十五夜嘗有桂子落

捕蝗至浮雲嶺山行疲苦有懷子由第二首

西來煙陣塞空虛灑遍秋田雨不如新法清平那有此
老身窮苦自招渠無人可訴烏銜肉憶弟難憑犬寄書
自笑迂疎皆此類區區猶欲理蝗餘

白樂天捕蝗詩始自兩河及三輔薦食如蠶飛似雨漢書黃霸為潁川太守常欲有所伺察擇廉吏遣行吏出

不敢舍郵亭食於道傍烏攫其肉民有詣府口言事者
適見之霸與語道此後日吏還謂霸霸見迎勞曰甚苦
食道傍乃為烏所盜肉吏大驚以霸具知其起居所問
毫釐不敢有隱晉陸機有駿犬名黃耳甚愛之既而羈
寓京師久無家問笑語犬曰我家絕無書信汝能賫書
取消息不犬搖尾作聲乃為書以竹筒盛之繫其頸犬
尋路南走遂至
其家得報還洛

霜風漸欲作重陽
熠熠溪邊野菊黃
久廢山行疲聲確
尚能村醉舞淋浪
獨眠林下夢魂好
回首人間憂患長
殺馬毀車從此逝
子來何處問行藏

聲確注見七卷再遊徑山韓退之詩淋浪身上衣後漢
周燮傳馮良年三十為尉從佐奉檄迎督郵即路慨然

恥在廝役因壞車殺馬毀裂衣冠遁至捷為從杜撫學
妻子求索蹤迹斷絕後乃見草中有敗車死馬衣裳腐
朽謂為虎狼盜賊所害發
喪制服十許年乃還鄉里

青牛嶺高絕處有小寺人迹罕到

暮歸走馬沙河塘爐煙裊裊十里香朝行曳杖青牛嶺
崖泉咽咽千山靜君勿笑老僧耳聾喚不聞百年俱是
可憐人明朝且復城中去白雲卻在題詩處

盧仝詩有錢無錢俱可憐百年驟過如流
川王維山中詩城郭遙相望惟應見白雲

新城陳氏園次鼃補之韻

荒涼廢圃秋寂歷幽花晚山城已窮僻况與城相遠我
來亦何事徙倚望雲巘不見苦吟人清樽為誰滿

梅聖俞詩中有毛長官者今於潛令國華也聖
俞沒十五年而君猶為令捕蝗至其邑作詩戲
之

詩翁憔悴老一官厭見苜宿堆青盤歸來羞澀對妻子
自比鮎魚緣竹竿今君滯留生二毛飽聽衙鼓眠黃紬
更將嘲笑調朋友人道獼猴騎土牛願君恰似高常侍

暫為小邑仍刺史不願君為孟浩然卻遭明主放還山
宦遊逢此歲年惡飛蝗來時半天黑羨君封境稻如雲
蝗自識人人不識

首菑注三見詩翁梅聖俞也聖俞以詩知名仕宦三十
年終不得一館職及受一勅修書語其妻刁氏曰吾之
修書可謂胡孫入布袋矣妻對曰君之仕宦亦何異鮎
魚緣竹竿乎潘岳秋興賦余春秋三十二始見二毛王
注世傳太祖戒飭縣令勿於黃紬被底放衙又周泰擢
新城太守司馬宣王使鍾繇調之曰君釋褐登宰府三
十六日而擁麾蓋守兵馬郡乞兒乘小車一何駛乎泰
曰君明公之子有文采守吏職獼猴騎土牛又何遲也
李白詩身騎土牛滯東魯唐書高適始為封邱尉哥舒
翰表掌書記適有詩云只言小邑無所為公門百事皆

有期杜子美贈詩云脫身簿尉中始與捶楚辭後歷蜀
彭二州刺史西川節度使終刑部侍郎左散騎常侍又
孟浩然遊京師與王維善維私邀入禁省俄駕至遽匿
牀下維以實對玄宗喜曰朕聞其人久矣何懼而匿詔
出再拜令自誦其詩至不才明主棄帝怒曰卿不求仕
奈何誣我因放還後漢卓茂為密縣令天下大蝗獨不
入密縣界魯恭為中年令郡國螟傷稼犬牙緣界不入
中牟宋均為九江太守會山陽楚沛多蝗其飛至九江
界者輒東西散去戴封為西華令汝潁有蝗獨不入西
華界時督郵行縣蝗忽大至督郵去蝗亦頓除一境奇
之

與毛令方尉游西菩提寺二首

按於潛縣圖經
毛君寶同尉方

君武與東坡於熙寧七年八月廿七日同游西
菩山明智院石刻存馬西菩提寺去縣十五里

推擠不去已三年魚鳥依然笑我頑人未放歸江北路
天教看盡浙西山尚書清節衣冠後處士風流水石間
一笑相逢那易得數詩狂語不須刪

三國毛玠典選舉以儉率人魏太祖以素屏風素馮几
賜玠曰君有古人之風故賜君古人之服玠居顯位常
布衣蔬食後歷官為尚書僕射唐書方干字雄飛新安
人咸通中遊於會稽鑑湖之濱漁釣為樂時號逸士有
詩十卷序之者謂入錢起之室唐末宰臣奏名儒不遇
者十有五人請賜一官以慰泉下干其一也一日干桐
廬人毛令方尉
當是二人後

路轉山腰足未移水清石瘦便能奇白雲自占東西嶺

明月誰分上下池
黑黍黃粱初熟後
朱柑綠橘半晷時
人生此樂湏天賦
莫遣兒郎取次知

於潛圖經寺前有東西兩山或有雲晦遙望如嶺結用王羲之但恐兒輩覺語意注屢見

聽賢師琴

大絃春溫和
且平小絃廉
折亮以清平生未識宮與角
但聞牛鳴盎中雉登木
門前剝啄誰叩門
山僧未閑君勿嗔
歸家且覓千斛水
淨洗從前箏笛耳

大絃小絃騶忌子見齊威王語注已見本卷管子地員篇凡聽徵如負猪豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽

宮如牛鳴窳中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以
鳴音疾以清樂天廢琴詩何物使之然羗笛與秦箏先
生詩話昵昵兒女語恩怨相爾汝劃然變軒昂勇士赴
敵場此退之聽穎師琴詩也歐陽公嘗問僕琴詩何者
最佳余以此答之公言此詩固奇麗然自是聽琵琶詩
非琴詩余退而作抗僧惟賢詩云云詩成欲寄公而公
薨至今以為恨

贈寫真何充秀才

君不見潞州別駕眼如電左手挂弓橫撚箭又不見雪
中騎驢孟浩然顰眉吟詩肩聳山饑寒富貴兩安在空
有遺像留人間此身常擬同外物浮雲變化無蹤迹問

君何苦寫我真君言好之聊自適黃冠野服山家容意
欲置我山巖中勲名將相今何限往寫褒公與鄂公

晉王戎神彩秀徹視日不眩裴楷見而目之曰戎眼爛
如巖下電唐書明皇英武善射初封臨淄王為潞州
別駕尚書譚錄潞州啟聖宮有明皇欽枕斜書壁處腰
鼓馬槽並在明皇有一目微斜故作橫撚箭之狀郊特
牲野夫黃冠草服世說顧長康畫謝幼輿在巖石裏人
問其所以曰此子宜置邱壑中杜甫丹青引凌煙功臣
少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間
大羽箭褒公鄂公毛髮動英資颯爽來酣戰褒公段志
玄鄂公尉遲敬德也

回先生過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其

家東老菴之壁云西鄰已富憂不足東老雖貧

樂有餘白酒釀來因好客黃金散盡為收書西

蜀和仲聞而次其韻三首東老沈氏之老自謂

也湖人因以名之其子偕作詩有可觀者

按王會回

仙碑云熙寧元年八月十九日湖州歸安縣之東林有隱君子沈思字持正隱於東林因以東老名焉能釀十八仙白酒一日有客自稱回道入長揖東老曰知君白酒新熟願求一醉否公命之坐徐觀其目碧色粲然光彩射人與之語無不通究故知非塵埃中人也因出與飲自日中至暮已飲數斗殊無酒色回曰久不遊浙中今為子有陰德留詩贈子

乃擘席上榴皮
畫字題於菴壁

世俗何知窮是病神仙可學道之餘但知白酒留佳客
不問黃公覓素書

史張良傳老父出一編書曰讀是則為王者師後十三
年孺子見我濟北穀城山下黃石即我也其書乃太公
兵法

符離道士晨興際華岳先生尸解餘忽見黃庭丹篆句
猶傳青紙小朱書

王注宿州符離縣天慶觀甯道士者少年談老莊極可
采甯云道中賣菜人儀狀雄偉常此遊息一日於扉上

題二絕句而去書為大篆體法極異或曰此洞賓先生所書也郡人爭刻之以治疾字字刻痕深寸餘墨迹不滅神仙傳陳搏字圖南居華山雲臺觀預知死日端拱初卒於蓮花峰下張超谷室中死七日有五色雲蔽塞洞口經月不散又華陽處士李奇自言開元中郎官嘗至搏齋中以朱書青紙詩令小童齋似搏搏與唱和交友焉呂洞賓詩肘傳丹篆千年術口誦黃庭兩卷經鶴觀天壇槐影裏悄無人迹戶長扃

淒涼雨露三年後髣髴塵埃數字餘至用榴皮緣底事
中書君豈不中書

禮祭儀雨露既濡君子履之必有怵惕之心韓愈毛穎傳穎拜中書令上嘗呼為中書君後因進見上見其髮禿又所模畫不能稱上意上嘻笑曰中書君老而禿不任吾用吾謂君中書君今不中書耶

李行中醉眠亭三首

已向閒中作地仙更於酒裏得天全從教世路風波惡

賀監偏工水底眠

唐孫思邈千金方以蠱蟲水蛭為藥以害物命不獲上昇為地仙莊子醉者墜車雖疾不死骨節與人同而犯害與人異其神全也杜子美飲中八仙歌知章騎馬似乘船眼花落井水底眠

君且歸休我欲眠人言此語出天然醉中對客眠何害

須信陶潛未若賢

晉陶潛有酒輒設不問賓主醉則語客曰我醉欲眠卿且去李白詩我醉欲眠君且去明朝有意抱琴來

孝先風味也堪憐
冒為周公晝日眠
枕麴先生猶笑汝
枉將空腹貯遺編

後漢邊韶字孝先嘗晝日假寐弟子嘲之云云孝先聞之荅曰邊為姓孝先字腹便便五經笥但欲眠思經事寐與周公同夢靜與孔子同意師而可嘲出何典記又互見六卷寶山晝睡詩注劉伶酒德頌先生於是方捧甕承槽銜杯嗽醪奮髯箕踞枕麴藉糟

潤州甘露寺彈箏

多景樓上彈神曲
欲斷哀絃再三促
江妃出聽霧雨愁
白浪翻空動浮玉

公自注金山名

喚取吾家雙鳳槽
遣作三峽

孤猿號與君合奏芳春調啄木飛來霜樹杪

王注神曲蓋今箏中有之又楊元素云孫洙巨源王存
正仲與東坡同遊多景樓京師官妓皆在而胡琴者姿
伎尤妙三公皆一時英彥酒闌巨源請於東坡曰殘霞
晚照非奇辭遂作採桑子所謂多情多感仍多病多景
樓中是也郭璞江賦馮夷倚浪以傲睨江妃含顰而綿
眇梁簡文已東三峽歌巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚
沾裳歐陽公楊直講女奴彈琵琶詩大絃聲遲小絃促
十歲嬌兒彈啄木啄木不啄新生枝唯啄牙槎枯木腹

單同年求德興俞氏聚遠樓詩三首

雲山煙水苦難親
野草幽花各自春
賴有高樓能聚遠
一時收拾與閒人

無限青山散不收雲奔浪卷入簾鉤直將眼力為疆界
何啻人間萬戶侯

聞說樓居似地仙不知門外有塵寰幽人隱几寂無語
心在飛鴻滅沒間

前漢郊祀志公孫卿言仙人好樓居於是上令長安則
作飛廉桂館甘泉則作益壽延壽館使卿持節設具而
候神人乃作通天臺置祠
具其下將招來神仙之屬

平山堂次王居卿祠部韻

高會日陪山簡醉狂言屢發次公醒酒如人面天然白

山向吾曹分外青
江上飛雲來北固
檻前修竹憶南屏
六朝興廢餘邱壠
空使姦雄笑寧馨

晉書山簡鎮襄陽于時四方寇亂簡優游卒歲每出遊
多之習家池上置酒輒醉名之曰高陽池次公酒狂注
屢見晉桓溫傳溫過泗踐北境與僚屬登平乘樓眺矚
中原慨然曰遂使神州陸沈百年邱墟王夷甫諸人不
得不任其責王衍傳衍字夷甫總角嘗造山濤濤嗟歎
良久既去目而送之曰何物老嫗生此寧馨兒然誤天
下蒼生者未必非此人也

次韻陳海州書懷

鬱鬱蒼梧海上山

公自注東海鬱州蓬萊方丈有無間

舊聞草木皆仙藥欲棄妻孥守市闌雅志未成空自歎
故人相對若為顏酒醒卻憶兒童事長恨雙鳧去莫攀

公自注陳
曾全鄉邑

史封禪書蓬萊方丈瀛州此三神山者相傳在渤海中
去人不遠患且至則船風引而去蓋嘗有至者諸仙人
及不死之藥皆在焉漢書梅福字子真元始中王莽專
政福一朝棄妻子去九江至今傳以為仙其後人有見
福於會稽者變姓名為吳
市門卒云雙鳧注再見前

次韻陳海州乘槎亭

因話錄云漢書載張騫窮
河源言其奉使之遠實無

天河之說惟張華博物志云近世有人居海
上每年八月見乘槎來不違時齋一年糧乘

之到天河見婦人織丈夫飲牛遣問嚴君平
曰某時客星犯斗牛即此人也後世相傳云
得織女支機石持以問君平都是虛無之說
今成都嚴真觀有一石呼為支機石云寶歷
中予於京都途中逢官差夫迺昇張騫槎先
在東都禁中今准詔索有司取進不知是何
物也前輩詩往往有張騫槎者相
襲訛謬矣縱出雜書亦不足據也

人事無涯生有涯逝將歸釣漢江槎
乘桴我欲從安石
遁世誰能識子嗟日上紅波浮翠巘
潮來白浪卷青沙
清談美景雙竒絕不覺歸鞍帶月華

莊子養生主吾生也有涯而知也無涯
晉謝安與孫綽等泛海注詳第三卷詩
國風丘中有麻彼留子嗟小序

思賢也莊王不明賢人放逐國人思之而作是詩也傳留大夫氏子嗟字也

次韻孫職方蒼梧山

蒼梧奇事豈虛傳荒怪還須問子年遠託鼇頭轉滄海
來依鵬背負青天或云靈境歸賢者又恐神功亦偶然
聞道新春恣遠覽羨君平地作飛仙

晉王嘉字子年著拾遺記事多怪說列子海中有五山
根無所連著帝遣巨鼇十五舉首戴之山始峙而不動
莊子逍遙遊背負青天而莫之天闕

次韻孫巨源寄漣水李盛二著作并以見寄五

絕

南嶽諸劉豈易逢相望無復馬牛風山公雖見無多子

社燕何由戀塞鴻

公自注昔與巨源劉貢父劉莘老相遇於山陽自爾契闊惟巨源近者復

相見於京口公嘗有詩云有如社燕與秋鴻相逢未穩還相送

漢紀王昌字即邯鄲人詐稱成帝子子輿自立為天子遣將帥徇幽冀移檄有云南嶽諸劉為朕先驅王注借用諸劉字指言貢父莘老晉山濤字巨源公借以指孫公也

高才晚歲終難進勇退當年正急流不獨二疏為可慕

他時當有景孫樓

公自注巨源近離東海郡有景疏樓

宋史陳搏謂錢惟演有仙骨麻衣道者曰此人但能於急流中勇退耳惟演果早年恬退漢書疏廣為太子太傅兄子受為少傅廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆功遂身退天之道也即日父子移病上疏乞骸骨去道路觀者皆曰賢哉二大夫或歎息為之泣下

漱石先生難可意

公自注謂巨源

齧羶校尉久無朋

公自注謂

應

知客路愁無奈故遣吟詩調李陵

公自注謂李君也

世說孫楚謂王濟曰欲枕石漱流誤云漱石枕流濟曰流可枕石可漱乎楚曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒漢書蘇武留匈奴單于欲降之乃幽武置大窖中絕不與飲食武卧齧羶毛并咽之數日不死匈奴以為神又初武與李陵俱為侍中武使匈奴明年陵降久之武歸漢陵置酒起舞歌曰徑萬里兮度沙幕云云

陵泣數行下因與武訣按蘇武有別李陵詩
四首陵亦作三首故後世稱五言首蘇李云

雲雨休排神女車忠州老病畏人誇詩豪正值安仁在

空看河陽滿縣花

公自注盛為邑宰

白居易赴忠州道過巫山題詩於廟云為報巫山神女
道速排雲雨待清詩晉潘岳字安仁為河陽令種花滿
縣人號河陽一縣花

膠西未到吾能說桑柘禾麻不見春不羨京塵騎馬客
羨他淮月弄舟人

王莽

漢家殊未識經綸入手功名事事新百尺穿成連夜井
千金購得解飛人

漢書王莽傳宗室廣饒侯劉京上言齊郡臨淄縣昌興
亭長辛當一暮數夢曰吾天公使也天公使我告亭長
攝皇帝當為真即不信我此亭中當有新井亭長晨起
視亭中誠有新井入地且百尺又莽又博募有奇技術
可以攻匈奴者或言能飛一日千里莽輒試之取大鳥
翮為兩翼頭與身皆著毛通引環紐飛數百步墮莽知
不可用苟欲獲其名皆拜為理軍賜以車馬待發衛按
此與董卓二詩具有深意入手功名事事新譏安石之
變法豈信車中有布乎
指呂惠卿之負安石也

董卓

公業平時勸用儒諸公何事起相圖只言天下無健者
豈信車中有布乎

後漢董卓傳鄭泰字公業與周毖伍瓊共說卓以韓馥
劉岱孔伷諸人為牧守及義兵起卓大怒曰卓初入朝
二子勸用善士故相從而諸君到官舉兵相圖此二君
責卓卓何相負遂斬毖瓊而鄭泰以詭辭獲免又王允
與呂布謀誅卓有人書呂字于布上荷而行市歌曰
布乎有告卓者卓不悟又董公健見第一卷詩注

虎兒

王注此篇當
為遠姪作

舊聞老蚌生明珠未省老兔生於菟老兔自謂月中物
不騎快馬騎蟾蜍蟾蜍爬沙不冝行坐令青衫垂白鬚

於菟駿猛不類渠指揮黃熊駕黑貍丹砂紫麝不用塗
眼光百步走妖狐妖狐莫誇智有餘不勞搖牙咀爾徒
漢書韋康字元將弟誕字仲將孔融與康父書曰不意
雙珠近出老蚌左傳楚人謂虎為於菟五經通義月中
有兔與蟾蜍韓退之月蝕詩爬沙脚手鈍誰使女解緣
青冥王注世之小兒必塗丹砂紫麝以辟不祥魏志曹
真嘗會吳質等真肥朱鑠瘦質召優使說肥瘦真恚拔
刀瞋目言爾敢輕脫吾斬爾遂罵坐質按劍曰曹子丹
汝非屠机上肉吳質吞爾不搖
喉咀爾不搖牙何敢恃勢驕耶

除夜病中贈段屯田

王注段
釋之也

龍鍾三十九勞生已強半歲暮日斜時還為昔人歎
自公

注樂天詩云行年三十九歲暮日斜時

今年一線在那復堪把玩欲起強

持酒故交雲雨散惟有病相尋空齋為老伴蕭條燈火
冷寒夜何時旦僂僕觸屏風饑饉嗅空案數朝閉閣卧
霜髮秋蓬亂傳聞使者來策杖就梳盥書來苦安慰不
怪造請緩大夫忠烈後高義金石貫要當擊權豪未肯
覷衰懦奴亂切一作悞此生何所似暗盡灰中炭歸田計已決
此邦聊假館三徑麤成資一枝有餘暖願君更信宿庶
奉一笑粲

杜詩何人錯憶窮愁日愁日愁隨一線長歲時記宮中以細線量日影至日日影添一線柳子厚書前過三十七年與瞬息無異後所得者其不足把玩亦已審矣白居易詩病與樂天相伴住觸屏風用陳咸事詳二卷王頤赴建州錢監詩注詩國風首如飛蓬唐史段太尉秀實謚忠烈初朱泚反召秀實議事語至僭位秀實勃然起唾泚面大罵曰狂賊吾恨不斬汝頭豈從汝反耶奮笏擊泚泚舉臂自捍才中其顙血流匍匐而走三徑用蔣詡事詳五卷和邵同年詩注莊子鷦鷯巢於深林不過一枝左傳凡師一宿為舍再宿為信

喬太博見和復次韻答之

百年三萬日老病常居半其間互憂樂歌笑雜悲歎顛倒不自知直為神所玩湏臾便堪笑萬事風雨散自從

識此理久謝少年伴逝將遊無何豈暇讀城旦非才更
多病二事可并案愧煩賢使者弭節整紛亂喬侯瑚璉
質清廟嘗薦盥奮髯百吏走坐變齊俗緩未遭甘鷄退
並進恥魚貫每聞議論餘凜凜激貪懦莫耶當自躍豈
復煩爐炭便應朝秣越未暮刷燕館胡為守故邱眷戀
桑榆暖為君叩牛角一詠南山粲

列子楊朱曰百年壽之大齊得者千無一焉設有一者
孩抱以逮昏老幾居其半矣莊子遊於無何有之鄉漢
書實太后好老子書召問韓固固曰此家人言耳太后
怒曰安得司空城旦書乎後漢孔融傳曹操討烏桓融

嘲之曰大將軍遠征蕭條海外昔肅慎氏不貢措矢丁
零盜蘇武牛羊可并案也詩頌小序清廟祀文王也周
易觀盥而不薦漢書朱博傳遷琅琊太守齊部舒緩養
名博新視事右曹掾史皆移病卧博奮髯抵几曰觀齊
兒欲以此為俗耶皆斥罷諸病吏白巾走出府門又敕
功曹官屬多褒衣大袂不中節度自今掾史衣皆令去
地三寸視事數年大改其俗左傳僖十六年六鷁退飛
過宋都周易貫魚以宮人寵莊子大宗師大冶鑄金
踴躍曰我且必為鏐鉚大冶必以為不祥之金刷燕秣
越顏延年賦語已見李白詩雞鳴刷幽晡秣越唐明皇
續薛令之詩任逐桑榆暖詳見三卷首菡槃注琴操甯
戚衛人飯牛扣角而商歌曰南山粲白石爛生不逢堯
與舜禪短布單衣裁至骭從昏飯牛薄夜半長夜漫漫
何時旦桓公聞之舉以為相按粲本作研音岸山石貌

二公再和亦再荅之

寒難知將晨饑鶴知夜半亦知老病客遇節嘗感歎光
陰等敲石過眼不容玩親友如搏沙放手還復散羈孤
每自笑寂寞誰肯伴元達號神君高論森月旦紀明本
賢將汨沒事堆案欣然肯相顧夜閣燈火亂盤空愧不
飽酒薄僅堪盥雍容許著帽不怪安石緩雖無窈窕人
清唱弄珠貫幸有縱橫舌說劍起慵懦二豪沈下位暗
火埋濕炭豈似草元人嘿嘿老儒館行看富貴逼炙手
借餘暖應念苦思歸登樓賦王粲

白居易詩蝸牛角上爭何事石火光中寄此身晉良吏
傳喬智明字元達為隆慮共二縣令二縣愛之號為神
君後漢許劭傳邵字子將與從兄靖俱有高名好共叢
論卿黨人物每月輒更其品題故汝南俗有月旦評又
段熲傳熲字紀明為護羌校尉窮討先零東羌悉平之
初熲與皇甫威明張然明並知名顯達京師稱為涼州
三司馬溫詣安值其理髮安性遲緩久而方罷使取幘溫
司馬溫詣安值其理髮安性遲緩久而方罷使取幘溫
見留之曰令司馬著帽進其見重如此莊子有說劍篇
唐元載為相有用事四人熏灼中外人為之語曰卓李
鄭薛炙手可熱杜詩炙手可熱勢絕倫三國王粲以西
京擾亂乃避地荊州依劉表因登江陵城樓懷歸作登
樓賦

雪後書北臺壁二首

黃昏猶作雨纖纖夜靜無風勢轉嚴但覺衾裯如潑水
不知庭院已堆鹽五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷
試掃北臺看馬耳未隨埋沒有雙尖

王注馬耳山名與臺相對按先生超然臺記云園
之北因城以為臺者舊矣又云南望馬耳常山

城頭初日始翻鴉陌上晴泥已沒車凍合玉樓寒起粟
光搖銀海眩生花遺蝗入地應千尺宿麥連雲有幾家
老病自嗟詩力退空吟冰柱憶劉叉

王注道經以項肩骨為玉樓眼為銀海起粟使趙飛燕
雖寒體無軫粟字又世傳王荊公嘗誦先生此詩歎云

子瞻乃能使事至此公堦蔡卞曰句不過詠雪之狀粧樓臺如玉樓瀾漫萬象若銀海耳荆公哂曰此出道書也又蝗遺子於地若雪深一尺則入地一丈麥得雪則滋茂而成稔歲此老農語也唐史劉又韓愈門人作雪車冰柱二詩出盧仝孟郊右樊宗師見而拜之

謝人見和前篇二首

已分酒杯欺淺懦敢將詩力鬪深嚴
漁簑句好真堪畫
柳絮才高不道鹽
敗履尚存東郭足
飛花又舞謫仙簷
書生事業真堪笑
忍凍孤吟筆退尖

韓退之聯句再入更深嚴王注鄭谷雪詩江上晚來堪畫處漁人披得一蓑歸段贊善摹為畫圖谷以詩謝之

曰愛余風雪句幽絕寫漁簑世說謝安嘗內集俄而雪驟下安曰白雪紛紛何所似兄子朗曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起又張融作海賦以示顧愔之愔之曰公此賦實超元虛但不道鹽耳史記滑稽傳東郭先生久待詔公車貧困衣弊履不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之先生應之曰誰能履行雪中令人視之其上履也其下乃似人足者乎李白詩飛花送酒舞前簷退之詩兔尖斜莫並蓋苦寒則筆退矣

九陌淒風戰齒牙銀杯逐馬帶隨車也知不作堅牢玉
無奈能開頃刻花得酒彊歡愁底事閉門高卧定誰家
臺前日暖君須愛冰下寒魚漸可叉

韓退之雪詩隨車翻縞帶逐馬散銀杯謝惠連雪賦白
玉雖白空守貞兮未若茲雪因時興滅注引劉熙注孟
子云白雪之性消白玉之性堅頃刻花韓湘事見上卷
冬日牡丹注汝南先賢傳洛陽大雪積地丈餘令自出
案行至袁安門無行迹謂安已死令人除雪入戶見安
偃卧問何以不出曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢
舉為孝
庶也

鐵溝行贈喬太博

名叙字禹功

城東坡隴何所似風吹海濤低復起城中病守無所為
走馬來尋鐵溝水鐵溝水淺不容輶恰似當年韓與侯
有魚無魚何足道駕言聊復寫我憂孤村野店亦何有

欲發狂言湏斗酒山頭落日側金盆倒著接羅搔白首
忽憶從軍年少時輕裘細馬百不知臂弓腰箭南山下
追逐長楊射獵兒老去同君兩憔悴犯夜醉歸人不避
明年定起故將軍未肯先誅霸陵尉

韓退之詩吾黨侯生字叔起呼我持竿釣溫水又此縱
有魚何足求杜子美詩夜闌接軟語落月如金盆晉書
山簡傳襄陽兒童歌曰時時能騎馬倒著白接羅漢揚
雄傳上將大誇胡人以多禽獸命右扶風發民入南山
捕熊羆豪豬虎豹狢獾狐兔麋鹿輸長楊射熊館以網
為周陸縱禽獸其中令胡人手搏之上親臨焉雄從至
射熊館還獻上長楊賦以風史記李廣傳廣居藍田南
山中射獵嘗夜從一騎出從人田間飲還至亭霸陵尉

醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何乃故也止廣宿亭下居無何廣為右北平太守請霸陵尉與俱至軍斬之王注禹功嘗欲換武故有此句其後果換左藏知欽州

出城送客不及步至溪上二首

送客客已去尋花花未開未能城裏去且復水邊來父老借問我使君安在哉今年好風雪會見麥千堆

春來六十日笑口幾時開會作堂堂去何妨得得來倦

遊行老矣舊隱賦歸哉東望峨眉小廬山翠作堆

公自注郡

東廬山絕類峨眉而小

白樂天詩青春只有九十日不開口笑是癡人唐人詩
青春背我堂堂去白髮期人故故生僧貫休詩一瓶一
鉢垂垂垂老萬水
千山得得來

蘇州姚氏三瑞堂

公自注姚氏
世以孝稱

君不見董召南隱居行義孝且慈天公亦恐無人知故
令雞狗相哺兒又令韓老為作詩爾來三百年名與淮
水東南馳此人世不乏此事亦時有楓橋三瑞皆目見
天意宛在虞鰥後惟有此詩非昔人君更往求無價手

韓愈嗟哉董生行壽州屬縣有安豐唐貞元時縣人董
生召南隱居行義於其中又曰嗟哉董生孝且慈人不

識惟有天翁知生祥下瑞無時期家有狗乳出求食雞
來哺其兒啄啄庭中拾蟲蟻哺之不食鳴聲悲全篇見
文集吳郡圖經楓橋在吳縣西九里尚
書有鰥在下曰虞舜蓋姚氏所自出

莫笑銀杯小荅喬太博

陶潛一縣令獨飲仍獨醒猶將公田二頃五十畝種秫
作酒不種杭我今號為二千石歲釀百石何以醉賓客
請君莫笑銀杯小爾來歲旱東海窄會當拂衣歸故邱
作書貸粟監河侯萬斛船中著美酒與君一生長拍浮

陶潛種秫詳六卷自昌化雙谿館詩注莊子外物篇莊
周家貧故往貸粟於監河侯晉畢卓嘗謂人曰得酒滿

數百斛船四時甘味置兩頭右手持酒杯
左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一生矣

送段屯田分得于字

勸農使者古大夫不惜春衫踐泥塗王事靡盬君甚劬
奉常客卿虬兩須東武縣令天馬駒泮宮先生非俗儒
相與野飲四子俱樂哉此樂城中無溪邊策杖自攜壺
腰笏不煩一作須何易于膠西病守老且迂空齋愁坐紛
墨朱四十豈不知頭顱畏人不出何其愚

王注勸農使者指段屯田奉常客卿喬太博也應為太
常博士矣時趙果為郡教授三國崔琰對賓客虬鬚直

欽定四庫全書

卷九

視唐書何易于為益昌令刺史崔朴嘗乘春與賓客汎舟索民挽繹易于腰笏身挽朴驚問狀對曰民方耕桑不可役縣令閒暇當任其勞朴愧疾驅去撫遺陶弘景與從兄書云昔仕宦期四十左右作尚書郎即投簪高邁今三十六方作奉朝請頭顱可知不如早去

和段屯田荆林館

南山有佳色無人空自奇清詩為題品草木變芬菲謝

女得秀句留待中郎歸便當勤鞭策僕僦馬亦饑

注公自

有姪女在密

施註蘇詩卷九

欽定四庫全書

施註蘇詩卷十

宋 蘇軾 撰

施元之原註

武進邵長蘅刪補

詩三十七首

時守高

密作

贈上天竺辨才師

蘇子由辨才法師塔銘略云師姓徐氏名元淨字無

象於潛人生而左肩肉起如袈裟條八十
一日乃減十歲出家二十五賜紫及辨才
號及其終實八十有一沈公遵治杭命住
上天竺增室幾至萬礎重樓傑閣冠於浙
西後退居龍井東坡守杭作亭風篁嶺上
名過溪亦曰二老此詩疑倅杭日所作誤
寘此

南北一山門上下兩天竺中有老法師瘦長如鸛鵲不
知修何行碧眼照山谷見之自清涼洗盡煩惱毒坐令
一都會男女禮白足我有長頭兒角頰峙犀玉四歲不
知行抱負煩背腹師來為摩頂起走趁奔鹿乃知戒律

中妙用謝羈束何必言法華佯狂啖魚肉

白樂天寄天竺師詩一山門作兩山門兩寺元從一寺
分唐裴寬傳寬衣碧瘠而長號碧鸛雀碧眼白足注竝
見七卷後漢賈逵傳自為兒童常在太學諸儒為之語
曰問事不休賈長頭國語鄭史伯曰今王惡角犀豐盈
後漢李固傳貌狀有奇表鼎角匿犀足履龜文韓退之
送僧澄觀詩有僧來訪呼使前伏犀挿腦高頰顧摩頂
用徐陵侯寶誌事詳六卷席上代人贈別詩注子由塔
碑子瞻中子迨生三年不能行請師為落髮摩頂晉唐
彬傳身長八尺走及奔麻王注京師開寶寺僧俗姓張
好誦法華經故呼張法華其言語散亂不經故亦呼為
風法華又蘇州義師狀如風狂
好活燒鯉魚不待熟而食之

游廬山次韻章傳道

塵容已似服轅駒野性猶同縱壑魚出入巖巒千仞表
較量筋力十年初雖無窈窕驅前馬還有鴟夷挂後車
莫笑吟詩淡生活當令阿買為君書

孔稚圭北山移文抗塵容而走俗狀漢灌夫傳局趣効
轅下駒王褒傳褒聖主得賢臣頌云翼乎如鴻毛遇順
風沛乎如巨魚縱大壑晉王衍傳巖巖清峙壁立千仞
楊雄方言秦晉閒美狀為窈言閑都也美心為窈言幽
靜也儀禮有執燭前馬國語句踐卑事夫差親為夫差
前馬王注言官伎引馬也鴟夷詳七卷胡穆秀才遺古
銅器詩注古詩話裴令公夜宴公索聯句元白有得色
至楊汝士曰昔日蘭亭無艷質此時金谷有高人白知
不能加遽曰笙歌鼎沸勿作此冷淡生活元曰樂天可
謂能保其名也元乃微之韓退之贈張秘書詩阿買不

識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍注或問
魯直阿買是退之何人答云退之姪必有據而云

廬山五詠

廬教洞

圖經教秦博士避
難此山遂得名

上界足官府飛昇亦何益還在此山中相逢不相識

韓退之酬廬給事詩天門九扇相當開上界真人
足官府李太白通塘曲相逢不相識出沒繞通塘

飲酒臺

博士雅好飲空山誰與娛莫向驪山去君王不喜儒

史記秦始皇葬驪山又三十五年諸生四百六十餘人
皆坑之咸陽衛宏古文官書序秦始皇密令冬種瓜於

驪山谷中溫處瓜實成詔博士諸生說之人人各異使
往視之為伏機從上填之以土皆壓死今新豐溫湯處
號愍儒鄉見漢書儒林傳註漢酈食
其傳初見沛公騎士曰沛公不喜儒

聖燈巖

石室有金丹山神不知祕何必露光芒夜半驚童稚

三泉

皎皎巖下泉無人還自潔不用比三星清光同一月

詩國風綢繆束薪三星在天王注
傳曰明星之多不如一月之光

障日峯

長安自不遠蜀客苦思歸莫教名障日喚作小峨眉

公自

注其狀類峨眉

眉但小耳

晉明帝紀帝年數歲元帝坐置膝上因長安使來問曰汝謂日與長安孰遠對曰長安近不聞人從日邊來元帝異之明日宴羣僚又問之對曰日近元帝失色曰何乃異向者之言乎對曰舉頭見日不見長安由是益竒之李白登鳳皇臺詩總為浮雲能蔽日長安不見使人愁古樂府石崇作思歸引

次韻章傳道喜雨

公自注禱常山而得

去年夏旱秋不雨海畔居民飲鹹苦今年春暖欲生蠓
地上戢戢多於土預憂一旦開兩翅口吻如風那肯吐

前時渡江入吳越布陣橫空如項羽

公自注去歲錢唐見飛蝗自西北來

極可

畏農夫拱手但垂泣人力區區固難禦撲緣駿毛

一作尾

困牛馬啖齧衣服穿房戶坐觀不救亦何心秉畀炎火

傳自古荷鋤散掘誰敢後得米濟饑還小補常山山神

信英烈撫駕雷公訶電母應憐郡守老且愚欲把瘡痍

手摩撫山中歸時風色變中路已覺商羊舞夜牕騷騷

鬧松竹朝畦泣泣流膏乳從來蝗旱必相資此事吾聞

老農語庶將積潤掃遺孽收拾豐歲還明主縣前已窖

八千斛

公自注今春及今得蝗子八千餘斛

率以一升完一畝更看蠶婦

過初眠

公自注蠶一眠則蝗不復生矣

未用賀客來旁午先生筆力吾

所畏蹙

蹴

同踏鮑謝跨徐庾偶然談笑得佳篇便恐流傳

成樂府陋邦一雨何足道吾君盛德九州普中和樂職

幾時作試向諸生選何武

唐韻蝻蝗子也左傳宣十五年冬蝻生漢黥布傳上望布軍置陣如項籍軍上惡之撲緣字出莊子詳三卷次韻王誨夜坐詩注北史後秦有蝗齧草木皆盡牛馬至相噉毛姚崇傳謂倪若水曰今坐觀蝗食苗忍而不救因以無年刺史其謂何詩小雅田祖有神秉畀炎火朝野僉載唐開元四年河南北蝗螽為災救遣使與州縣

驅逐採得一石者與石粟一斗者粟亦如之掘坑埋之
唐十道四蕃志密州常山齊時祈雨常應因為名王
充論衡畫雷公左手引連鼓右手椎之續仙傳東王父
與王女投壺有不入者天為之笑則電後漢王郎傳元
元瘡痍已過半矣家語童謠曰天將大雨商羊鼓舞五
行志旱則魚螺變為蟲蝗漢霍光傳使者旁午注一縱
一橫為旁午宋鮑昭齊謝眺與徐陵庾信前後以詩文
鳴於南朝前漢禮樂志武帝立樂府采詩夜誦有趙代
秦楚之謳漢王褒傳益州刺史王襄欲宣風化於衆庶
聞褒有俊材使作中和樂職宣布詩選好事者令依厥
鳴之聲習而歌之時汜鄉侯何武為童子選在歌中久
之武等學長安歌太學下轉而上聞宣帝召見武等觀
之皆賜帛謂曰此盛德
之事吾何足以當之

謝郡人田賀二生獻花

城裏田員外城西賀秀才不愁家四壁自有錦千堆珍

重尤奇品艱難最後開芳心困落日薄艷戰輕雷

公自注昨

日雷

老守仍多病壯懷先已灰殷勤此祭者

公自注賀獻花三朵

攀折為誰哉玉腕揜紅袖金樽瀉白醅何當鑷霜鬢強

插滿頭回

唐百官志太宗省內外官定制為七百二十員曰吾以此待天下賢才足矣然是時已有員外置漢賈誼傳河南守聞其秀才召置門下楊巨源看花詩一林堆錦映千燈詩國風三英祭兮又見此祭者國語獸三為羣人三為衆女三為衆杜牧之醉題金鑷洗霜鬢又九日詩菊花須插滿頭歸

惜花

吉祥寺中錦千堆

公自注錢塘花最盛處

前年賞花真盛哉道人

勸我清明來腰鼓百面如春雷打徹涼州花自開沙河

塘上插花回醉倒不覺吳兒哈豈知如今雙鬢擁城西

古寺沒蒿萊有僧閉門手自栽千枝萬葉巧剪裁就中

一叢何所似馬腦槃盛金縷杯而我食菜方清齋對花

不飲花應猜夜來雨雹如李梅紅殘綠暗吁可哀

公自注錢

塘吉祥寺花為第一士子清明賞會最盛金盤絲藍以獻於座者五十人夜歸沙河塘上觀者如山爾後無

復繼也今年諸家園圃花亦極盛而龍興僧房一叢亦
奇但衰病牢落自無以發興耳昨日雨雹如此花之存
者有幾可為嘆息也

南京羯鼓錄明皇嘗遇二月初宿雨始晴景色明媚小
殿亭內柳杏將吐歎曰對此景物豈可不與他判斷遣
高力士取羯鼓上臨軒縱擊一曲名春光好回顧柳杏
皆拆上指笑謂嬪嬙曰此事不喚我作天公可乎唐裴
行儉平都支遮匄獲馬腦盤廣二尺杜
子美詩內府殷紅馬腦盤春秋雨電

和頓教授見寄用除夜韻

我笑陶淵明種秫二頃半婦言既不用還有責子嘆無
絃則無琴何必勞撫玩我笑劉伯倫醉髮蓬莠散二豪

苦不納獨以鍤自伴既死何用埋此身同夜旦孰云二
子賢自結兩重案笑人還自笑出口談治亂一生溷塵
垢晚以道自盥無成空得懶坐此百事緩仄聞頓夫子
講道出新貫豈無一尺書恐不記庸懦奴亂切陋邦貧且
病穀米銖稱炭慙愧章先生十日坐空館袖中出子詩
貪讀酒屢煖狂言各須慎勿使輸薪粲

淵明責子詩雖有五男兒總不好紙筆種秫無絃注並
見前晉劉伶傳字伯倫嘗乘鹿車攜一壺酒使人荷鍤
隨之謂曰死便埋我著酒德頌曰俯觀萬物擾擾焉若
江海之載浮萍二豪侍側焉如螺贏之與螟蛉莊子大

宗師死生命也其有夜旦之常天也傳燈錄據款結案又兩重公案皆禪宗語如此類甚多宗門公案有一千七百說文牘書版也長一尺為率莊子庚桑楚簡髮而櫛數米而炊稱炭用韋莊事詳四卷次韻柳子玉詩注晉孫盛傳嘗謁殷浩談論食冷而復煖者數四漢刑法志罪人獄已決定為城旦舂滿三歲為鬼薪白粲惠帝紀註曰取薪給宗廟為鬼薪坐擇米使正白為白粲皆二歲刑也

和子由四首

韓太祝送游太山

偶作郊原十日游未應回首厭籠囚但教塵土驅馳足
終把雲山爛漫酬聞道逢春思濯錦便須到處覓菟裘

恨君不上東封頂夜看金輪出九幽

蜀記錦城南有濯錦江左傳隱十一年公曰使營菟裘吾將老焉菟免都反史記封禪書武帝封禪上太山乃令人上石立之太山巔太山記東南峯名曰觀鷄一鳴見日出劉禹錫詩赤波千萬里湧出黃金輪黃庭經九幽日月洞空無

送春

夢裏青春可得追欲將詩句絆餘暉酒闌病客惟思睡

蜜熟黃蜂亦懶飛芍藥櫻桃俱掃地

公自注病過此二物

鬢絲禪

榻兩忘機憑君借取法界觀一洗人間萬事非

公自注來書云

近看此書余
未嘗見也

白樂天禽蟲十二章蠶老蠶成不庇身蜂饑蜜熟屬他人鬢絲禪榻注再見華嚴經法界觀清涼澄觀禪師述以明華嚴大旨杜子美送韓十四詩歎息人閒萬事非

首夏官舍即事

安石榴花開最遲絳裙深樹出幽菲
吾廬想見無限好
客子倦游胡不歸
坐上一樽雖得滿
古來四事巧相違
令人卻憶湖邊寺
垂柳陰陰畫掩扉

張華博物志張騫使西域還得安石榴實子野酒譜扶風傳云頓遜國有安石榴取汁數日成美酒白樂天山

石榴詩題詩報我何所云苦云色似石榴裙鄭谷子規
詩春山無限好猶道不如歸詩國風式微式微胡不歸
後漢孔融傳常嘆曰坐上客常滿樽中酒不空
吾無憂矣四事用謝靈運擬鄴中詩序注已見

送李供備席上和李詩

家聲赫弈盖并涼也解微吟錦瑟旁
擘水取魚湖起浪引杯看劍坐生光
風流別後人人憶才器歸來種種長
不用更貪窮事業風騷分付與沈湘

漢中山靖王傳雍門子壹微吟古詩話李商隱有錦瑟
詩云是令狐楚之青衣杜子美詩暫醉佳人錦瑟旁韓
退之詩擘水看蛟螭杜宴左氏
莊詩檢書燒燭短看劍引杯長

西齋

西齋深且明中有六尺牀病夫朝睡足危坐覺日長昏
昏既非醉踽踽亦非狂褰衣竹風下穆然中微涼起行
西園中草木含幽香榴花開一枝桑棗沃以光鳴鳩得
美蔭困立忘飛翔黃鳥亦自喜新音變圓吭杖藜觀物
化亦以觀我生

師莊切

萬物各得時我生日皇皇

晉賀循傳晉武賜循以六尺牀白樂天詩好是幽眠處
松陰六尺牀又詩日高睡足猶慵起危坐見管子弟子
職篇詩國風獨行踽踽詩大雅吉甫作頌穆如清風宋
玉九辯薄寒之中人詩國風桑之未落其葉沃若莊子

山木篇觀一蟬方得美蔭而忘其身左太冲蜀都賦鴻
傳鶴侶振露鶴胡雪飛水宿弄吭清渠莊子讓王篇原
憲杖藜而應門齊物論周與胡蝶則必有分矣此之謂
物化淮南子春女悲秋士哀而知物化周易觀我生進
退未失道也劉禹錫賦觀物之餘遂觀我生陶潛歸去
來善萬物之得時又寓形宇內復幾時曷不委心任去
留胡為皇皇欲何之楊子仲尼皇皇

小兒

小兒不識愁起坐牽我衣我欲嗔小兒老妻勸兒癡兒
癡君更甚不樂愁何為還坐愧此言洗盞當我前大勝
劉伶婦區區為酒錢

晉劉伶傳伶求酒於妻
妻捐酒毀器涕泣諫之

寄劉孝叔

劉孝叔名述神宗時擢侍御史知雜
數論事剴切會與王安石爭獄事不

合出知江州踰歲提舉崇禧觀東坡倅杭與
孝叔會虎邱和其二詩載第九卷吳興六客

堂孝叔其一人也此詩首言征伐之意熙寧

三年十一月詔京畿河北京東西路置三十

七將將官遂與州郡長吏爭衡故云聯翩三

十七將軍走馬西來各開府又立保甲法令

諸州籍保甲聚民而教之禁令苛急往往去

為盜郡縣不敢以聞故云保甲連村團未徧

五年立方田均稅法詔司農以條約并式頒

之天下歲以九月委令佐分地計量乃書戶

帖連莊帳付之以為地符故云方田訟牒紛

如雨七年呂惠卿建手實法使民自上其家

之物產而官為注籍奉使者至析秋毫天下
病之至八年十月乃罷故曰爾來手實降新
書云云又曰平生學問止流俗謂之也孝叔年七十
議其新政者皆以流俗謂之也孝叔年七十
二卒紹興間錄其
風節贈秘閣修撰

君王有意誅驕酋椎破銅山鑄銅虎聯翩三十七將軍
走馬西來各開府南山伐木作車軸東海取鼉漫戰鼓
汗流奔走誰敢後恐乏軍興汙資當作實斧保甲連村團

未遍方田訟牒紛如雨爾來手實降新書抉剔根株窮
脉縷詔書惻怛信深厚吏能淺薄空勞苦平生學問止

流俗衆裏筌筍誰比數忽令獨奏鳳將雛倉卒欲吹那
得譜况復連年苦饑饉剥醬草木啖泥土今年雨雪頗
應時又報蝗蟲生翅股憂來洗盞欲強醉寂寞虛齋卧
空甌公厨十日不生煙更望紅裙踏筵舞故人屢寄山
中信只有當歸無別語方將雀鼠偷太倉未肯衣冠挂
神武吳興丈人真得道平日立朝非小補自從四方冠
蓋鬧歸作二浙湖山主高蹤已自雜漁釣大隱何曾棄
簪組去年相從殊未足問道已許談其粗一作祖逝將棄

官往卒業俗緣未盡那得覩公家只在雲谿上上有白雲如白羽應憐進退苦皇皇更把安心教初祖

三國志董卓傳悉椎破銅人鐘簋漢文帝紀初與郡守為銅虎符注銅虎符第一至第五國家當發兵遣使者至郡合符符合乃聽受之謝靈運詩金羈相馳逐聯翩何窮已柳子厚古東門行漢家三十六將軍東方雷動橫陣雲漢趙廣漢傳劾蘇賢為騎士屯霸上不詣屯所乏軍興衛按資斧資字當是質字之誤質與鎖通史記范睢傳臣之胷不足以當樞質而要不足以待斧鉞又一語無効請伏斧質又石慶傳罪當伏斧質又漢書梅福傳雖伏質橫分臣之願也諸本既譌資舊注因竝作資斧解極無謂今正後漢馬嚴傳註劉徽九章算術曰方田第一晉王羲之傳文符如雨倒錯違背不復可知漢儒林傳文章爾雅訓辭深厚漢書司馬遷傳若望僕

不相師而用流俗人之言注望怨也流俗謂隨俗人之
言而流移其志又刑餘之人無足比數衆裏笙竽用東
郭濫竽事詳一卷將往終南詩注晉樂志鳳將雛者舊
曲也韓退之感春詩艷姬蹈筵舞清眸射劍戟孫盛雜
語姜維詣諸葛亮與母相失後得母書令求當歸維曰
但有遠志不在當歸許嵩建康實錄太史慈從孫策為
將曹公聞其名遺之書以篋封之發省無所道但貯當
歸爾韓退之詩家請官供不報答無異雀鼠偷太倉挂
冠大隱竝已見前注漢楚元王傳遣子郢客與申公俱
卒業莊子漁父篇孔子請因受業而卒業大道俗緣未
盡用謝靈運語詳七卷汪潭秀才詩注雪谿注詳五卷
贈孫莘老安心注詳七卷病中遊祖塔院王注公烏臺
詩案况復連年苦饑饉至更望紅裙蹈筵舞供云近來
饑荒飛蝗蔽天以譏朝廷行法事多闕失又言酒食無
備公厨蕭索以譏諷朝廷我削公使錢太甚公
事既冗早蝗又甚貳政巨藩尚如此窘迫耳

孔長源挽詩二首

孔長源名延世宣聖裔孫以進士第一嘉祐間知封州有

遺愛後知越州改宣州未至以為管勾三司理欠憑由司出知潤州未行卒長源言若不能出口及見義慷慨老益自強雖齟齬不以易意工於為文三子皆自教以學文仲武仲平仲皆有傳國史為時名臣詩云不愧蔡邕碑者曾子固志其墓也

少年才氣冠當時晚節孤風益自奇君勝宜為夫子後
林宗不愧蔡邕碑南荒尚記誅元惡東越誰能事細兒
耆舊如今幾人在為君無憾為時悲

韓愈孔戣墓志銘孔世卅八吾見其孫按戣字君嚴弟戡字君勝後漢郭太傳太字林宗舉有道卒四方之士

千餘人皆來會葬同志者乃共刻石立碑蔡邕為文既而謂涿郡盧植曰吾為碑銘多矣皆有慙德惟郭有道無愧色耳史記陳軫傳莊舄越之鄙細人韓退之詩魯連細兇黠

小堰門頭柳繫船吳山堂上月侵筵潮聲半夜千巖響

詩句明朝萬口傳

公自注長源自越過杭夜飲有美堂上聯句長源詩云天目遠隨雙鳳落

海門遙處兩潮趨一坐稱善

豈意日斜庚子後忽驚歲在己辰年佳

城一閉無窮事南望題詩淚灑牋

輿地志吳山本名胥山避伍相故改為吳山杜子美送韋二詩念我能書數字至將詩不必萬人傳漢賈誼傳為長沙傳有服飛入誼舍自傷悼以為壽不得長廼為賦以自廣曰庚子日斜服集余舍止於坐隅貌甚閑暇

後漢鄭玄夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳既寤以讖合之知命當終讖曰歲在龍蛇賢人嗟西京雜記滕公嘗出東都馬忽悲鳴拊地不前公使人掘地得石槨其上書云佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室

寄呂穆仲寺丞

孤山寺下水侵門每到先看醉墨痕楚相未亡談笑是

中郎不見典刑存

公自注杭有伶人善學呂舉措酷似別後常令作之以為笑

君先

去踏塵埃陌我亦來尋桑棗村回首西湖真一夢灰心

霜鬢更休論

史記滑稽傳楚相孫叔敖死優孟為叔敖衣冠抵掌談笑王大驚以為叔敖復生也後漢孔融傳素與蔡邕善邕卒後有虎賁士貌類於邕融每酒酣引與同坐曰雖無老成人尚有典刑邕為左中郎將裴度中書即事詩灰心緣忍事霜鬢為論兵

余主簿母挽詩

閨庭蘭玉照鄉閭自昔雖貧樂有餘豈獨家人在中饋
卻因麟趾識關雎雲軒忽已歸仙府喬木依然擁舊廬
忍把還鄉千斛淚一時灑向老萊裾

晉謝玄傳叔父安嘗曰子弟亦何預人事正欲使其佳
玄曰譬如芝蘭玉樹欲其生於庭階耳周易家人在中

饋貞吉詩小序麟之趾關雎之應也

送趙寺丞寄陳海州

景疏樓上喚蛾眉君到應先誦此詩若見孟公投轄飲
莫忘衝雪送君時

景疏樓海州即東海郡為二疏之鄉故有景疏樓也又
見九卷詩注漢陳遵字孟公投轄詳八卷和蘇州太守
注詩

答陳述古二首

漫說山東第二州棗林桑泊負春游城西亦有紅千葉

人老簪花卻自羞

小桃破萼未勝春羅綺叢中第一人聞道使君歸去後

舞衫歌扇總生塵

公自注陳有小姐述古稱之

樂府徐陵雜曲舞衫回袖勝春風歌扇當牕似秋月劉越石答盧湛詩澄醪覆觴絲竹生塵

張安道樂全堂

列子御風殊不惡猶被莊生譏數數步兵飲酒中散琴
於此得全非至樂樂全居士全於天維摩丈室空翛然
平生痛飲今不飲無琴不獨今無絃我公天與英雄表

龍章鳳姿照魚鳥但令端委坐廟堂北狄西戎談笑了
如今老去苦思歸小字親書寄我詩試問樂全全底事
無全何處更相虧

莊子逍遙游列子御風而行泠然善也旬有五日而後
反彼於致福者未數數然也晉阮籍傳步兵厨營人善
釀有貯酒三百斛乃求為步兵校尉晉魏之際天下多
故由是不與世事酣飲為常又嵇康傳與魏宗室婚拜
中散大夫常修養性服食之事彈琴詠詩自足於懷與
山濤絕交書曰濁酒一杯彈琴一曲志意畢矣庾信詩
步兵未飲酒中散未彈琴蕭索無真氣昏昏有俗心莊
子至樂篇天下有至樂無有哉至樂無樂至譽無譽達
生篇得全於酒猶若是而況得全於天乎維摩經長者
維摩詰心念文殊師利與大眾俱來即以神力空其室

內除去所有惟置一牀世說王孝伯曰但使常得無事
痛飲酒熟讀離騷便可稱名士晉陶潛蓄素琴一張絃
徽不具每朋酒之會則撫而和之曰但識琴中趣何勞
絃上聲晉嵇康傳康土木形骸不自藻飾人以為龍章
鳳姿天質自然左傳哀七年吳太伯端委以治吳國語
晉侯端委以入註云諸侯祭服也晉謝鯤傳明帝在東
宮問鯤論者以君方庾亮自謂何如答曰端委廟堂使
百僚準則鯤不如亮一邱一壑自謂過之杜子美詩談
笑無河北又洗兵馬二三豪俊為時出整頓乾坤濟時
了莊子繕性篇樂全之謂得志古之所謂得志者非軒
冕之謂也謂無以
益其樂而已矣

張文裕挽詞

張文裕名拔舉進士知益都縣中丞范鶚薦其材知萊州掖縣民訴

早於州州不受文裕自為奏上之詔除登萊稅役歷官龍圖直學士戶部侍郎致仕卒年

八十文裕齊州歷城人故有濟南名士句益
都在劍外而文裕有惠政故有劍外生祠句

高才本出朝廷右能事空推德業餘每見便聞曹植句
至今傳寶魏華書濟南名士新凋喪劍外生祠已潔除
欲寄西風兩行淚依然喬木鄭公廬

漢田叔傳上召與語漢廷臣無能出其右者周易天下
之能事畢矣易繫辭可久則賢人之德可大則賢人之
業三國魏陳思王植字子建善屬文杜子美詩文章
植波瀾闊王注魏華河南人善書其字如褚河南而用
筆開闊有豆盧公神道碑見於世又華為王徽之外孫
善草隸書杜子美宴歷下亭詩海內此亭古濟南名士
多又寄杜位詩封書兩行淚雷泗裏新詩白樂天寄劉蘇
州詩何堪老淚交流日正是西風搖落時後漢鄭玄傳

孔融深敬於玄告高密縣為玄特立一鄉曰鄭君好學
實懷明德今鄭君鄉宜曰鄭公鄉廣開門衢令容高車
號為通德門

懷西湖寄鼂美叔同年

鼂美叔名端彥時提點
兩浙刑獄置司杭州

西湖天下景游者無愚賢淺深隨所得誰能識其全嗟
我本狂直早為世所捐獨專山水樂付與寧非天三百
六十寺幽尋遂窮年所至得其妙心知口難傳至今清
夜夢耳目餘芳鮮君持使者節風米爍雲煙清流與碧
巖安可為君妍胡不屏騎從暫借僧榻眠讀我壁間詩

清涼洗煩煎策杖無道路直造意所便應逢古漁父葦
間自延緣問道若有得買魚勿論錢

歐陽公鎮陽園詩至今清夜夢猶遠北潭北漢霍光傳
天下想聞其風采莊子漁父詳見七卷九日湖上尋周
李詩注杜子美詩白魚
如切玉朱橘不論錢

和梅戶曹會獵鐵溝

山西從古說三明誰信儒冠也捍城竿上鯨鯢猶未掩

公自注近
集數盜

草中狐兔不須驚東州趙叟

一作使

飲無敵南

國梅仙詩有聲不向如臯閑射雉歸來何以得卿卿

公自

注是日惟

梅趙不射

後漢改頽傳贊山西多猛三明儼蹤詳見九卷二公再
和詩注左傳宣十二年古者明王伐不敬取其鯨鯢而
封之以為大戮於是乎有京觀杜子美冬狩行草中狐
兔盡何益天子不在咸陽宮左傳宣十二年趙使在後
漢梅福傳隱吳市門卒至今人以為仙左傳昭二十八
年賈大夫惡娶妻而美三年不言不笑鄉以如皐射雉
獲之其妻始笑而
言卿卿注見四卷

祭常山回小獵

青蓋前頭點皂旗黃茅岡下出長圍
弄風驕馬跑空立
趁免蒼鷹掠地飛
回望白雲生翠巘
歸來紅葉滿征衣

聖明若用西涼簿白羽猶能效一揮

南史侯景作長圍圍梁宋書魏主就臧質求酒封浚便
與之魏主怒築長圍一夕而合晉張重華傳重華據西
涼用主簿謝艾為將軍進軍臨河麻秋以三萬眾距之
艾乘輅車冠白帽鳴鼓而行秋望而怒曰艾年少書生
冠服如此輕我也命黑稍龍驤三千人馳擊之左右大
擾艾乃下車踞胡牀指麾處分賊以為伏兵發懼不敢
進艾乘勝奔擊大敗之晉顧榮傳陳敏之亂假榮丹陽
內史榮與周玘等潛謀起兵攻敏榮發橋斂舟於南岸
敏率萬餘人出不獲濟榮
度以白羽扇其眾潰散

和章七出守湖州二首

章惇字子厚

方丈仙人出渺茫高情猶愛水雲鄉功名誰使連三捷

身世何緣得兩忘
早歲歸休心共在他年相見話偏長
只應未報君恩重清夢時時到玉堂

史記封禪書蓬萊方丈瀛洲此三神山者相傳在渤海中詩小雅一月三捷白樂天詩性與時相遠身將世兩忘陶淵明斜川詩吾生行歸休漢揚雄傳歷金門上玉堂有日矣李宗諤翰苑雜記太宗皇帝御書飛白玉堂之署四字淳化三年賜今在本院玉堂門上

絳闕雲臺總有名
應須極貴又長生
鼎中龍虎黃金賤

松下龜蛇綠骨輕

公自注君好爐火而餌茯苓

雲水未渾纓可濯弁

峯初見眼應明兩
巵春酒真堪羨
獨占人間分外榮

晉傳玄西都賦巍巍絳闕續仙傳謝自然入海至一山
遇道士曰天台司馬承禎身居赤城名在絳闕真良師
也後漢朱景等傳贊顯宗追感前世功臣圖畫二十八
將於南宮雲臺王注金丹之術有日鬼月鬼白虎青龍
真鉛正汞蓋五行強名耳雲水弁峯注並見五卷詩
國風為此春酒以介眉壽時子厚二親無恙故云

和張子野見寄三絕句

過舊游

前生我已到杭州到處長如到舊游更欲洞霄為隱吏
一菴閑地且相留

公答錢塘主簿陳師仲書云一歲率常四五夢至西湖
上此殆世俗所謂前緣者在杭州嘗游壽聖院入門便

悟曾到能言其院後堂殿山石處故詩中有前生已到
之語杭州圖經洞霄宮在餘杭縣西南十八里唐大歷
五年建為天柱觀祥符元年改
今額杜子美詩隱吏逢梅福

見題壁

狂吟跌宕無風雅醉墨淋漓不整齊應為詩人一回顧
山僧未忍掃黃泥

小說有富家子杜四郎常戲為詩章號杜荀鴨以此荀
鵬每有詩即題屋壁親賓或汙墮之即云三十年來塵
撲面如今始
得一枚泥

竹閣見憶

栢堂南畔竹如雲此閣何人是主人但遣先生披鶴氅
不須更畫樂天真

世說孟祖家在京口嘗見王恭乘高興披鶴氅裘於時微雪昶於籬間窺之歎曰此真神仙中人竹閣有樂天堂祠

和蔣夔寄茶

我生百事常隨緣四方水陸無不便扁舟渡江適吳越
三年飲食窮芳鮮金齏玉膾飯炊雪海螯江柱初脫泉
臨風飽食甘寢罷一甌花乳浮輕圓自從捨舟入東武

沃野使到桑麻川翦毛胡羊大如馬誰記鹿角腥槃筵
厨中烝粟埋飯甕大杓更取酸生涎柘羅銅碾棄不用
脂麻白土須盆研故人猶作舊眼看謂我好尚如當年
沙谿北苑强分別水腳一線爭誰先清詩兩幅寄千里
紫金百餅費萬錢吟哦烹噉兩奇絕只恐偷乞煩封纏
老妻稚子不知愛一半已入薑鹽煎人生所遇無不可
南北嗜好知誰賢死生禍福久不擇更論甘苦爭蚩妍
知君窮旅不自釋因詩寄謝聊相鐫

大業拾遺吳郡獻松江鱸魚膾須八九月霜下之時鱸
魚白如雪取三尺以下者作之以香菜花葉相間和以
細縷金橙食之所謂金釐王鱠東南之佳味也王注海
螯言蟹江柱江瑤柱也韓退之簞詩倒身甘寢百疾愈
劉禹錫茶詩欲知花乳清冷味湏是眠雲跂石人漢地
理志琅邪郡東武縣世說諸阮飲酒不復用常杯斟酌
以大甕盛酒圍坐相向大杓更飲之丁謂茶錄北苑里
名官焙曰龍焙蓋造御茶也呂仲吉茶記壺源其別有
八沙谿其一也蔡君謨茶錄建安人闔試以水痕先者
為負故較勝負之說曰相去一水兩水王注蜀人以芝
蔴白土煎茶又鹽薑煎茶亦蜀中風味
唐薛能茶詩鹽慎添長戒薑宜煮更誇

答李邦直

李邦直名清臣蚤以詞藻受知人主
然志於利祿操持悖繆與鄧溫伯章

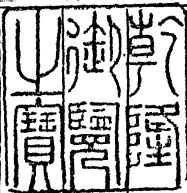
悖諸人銳意紹述正人竄逐幾無噍類後追
治其罪貶雷州司戶公守高密時邦直以京

東提刑行部至密也東坡七年瘴海僅
得生還推原禍本實自邦直發之云

美人如春風著物物未知羈愁似冰雪見子先流澌子
從徐方來吏民舉熙熙扶病出見之驚我一何衰知我
久慵倦起我以新詩詩詞如醇酒盎然熏四支徑飲不
覺醉欲和先昏疲西齋有蠻帳風雨夜紛披放懷語不
擇撫掌笑脫頤別來今幾何春物已含姿柳色日夜暗
子來竟何時徐方雖云樂東山禁游嬉又無狂太守何
以解憂思聞子有賢婦華堂詠螽斯盍不倒囊橐賣劍

賈蛾眉不用教絲竹唱我新歌詞

楚詞望美人兮未來東方朔七諫赴湘沅之流澌兮韻
書澌流冰也老子衆人熙熙如享太牢如登春臺漢匡
衡傳諸儒語曰匡說詩解人頤注使人笑而不能止也
詩小序螽斯后妃子孫衆多也按邦直再娶孫巨源女
賢婦謂孫也劉禹錫楊柳枝詞請
君莫奏前朝曲唱我新翻楊柳枝



施註蘇詩卷十